**澎湖縣108學年度虎井國民小學 高年級年級第二學期彈性課程（品德教育:小小企劃家創意領導力）教學計畫**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教材來源** | █自編 █其他(請說明：自我領導力 五年級活動手冊)）  | 教學總節數 | 21節 |
| **設 計 者** | 許秋霞 | 教 學 者 | 許秋霞 |
| **課程設計理念** | 1.深入實施學生品德教育，讓「七個習慣」能夠更深化於學生的習慣中。2.透過在地特色課程設計，讓學生能夠更加理解並在生活中練習七個習慣。3.利用多元化的學習方式，讓學生能夠在潛移默化中領悟七個習慣的效能。 |
| **課程學習目標** | 1.增進學生對於七個習慣的理解與實踐。2.培養學生養成良好的態度和習慣，並能表現在生活之中。3.讓學生能夠了解自我特色，並能接納與他人不同之處。 |
| **核心素養項目** | **總綱核心素養項目** | ▓ A1身心素質與自我精進▓ A2系統思考與解決問題▓ A3規劃執行與創新應變▓ B1符號運用與溝通表達▓ B2科技資訊與媒體素養▓ B3藝術涵養與美感素養* C1道德實踐與公民意識

▓ C2人際關係與團隊合作█ C3多元文化與國際理解 | **課綱對應之項目** | 綜合活動領域綜-E-A1認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生 活問題。綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。社會活動領域社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。藝術活動領域藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體特質及其與藝術的關係。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **實施****期間** | **各單元/主題****名稱** | **學習表現** | **學習內容** | **教學流程重點** | **融入之議題****內容重點** | **評量方式** | **節數** | **跨領域****(若有請說明)** | **備註** |
| 1 | 2/10│2/14 | 一、虎井海岸走透透 | 綜合2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 1 師生共同踏查虎井海岸風貌及環境。2 將討論結果分門別類彙集成圖表。3 工具:腦力激盪圖 | 戶外教育至虎井各個景點進行參觀及探索 | 口頭評量 | 1 | 社會 | 2/11開學日 |
| 2 | 2/17│2/21 | 一、虎井海岸走透透虎井海岸總體檢 | 綜合3d-III-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。社會3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 | 綜合Cd-III-2人類對環境及生態資源的影響。Bc-III-1各類資源的分析與判讀。社會Ca-Ⅲ-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 7個習慣打基礎1 工具:優缺點分析圖2 引導學生主動探討虎井海漂問題。  | 環境教育能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要 | 實作評量 | 1 |  |  |
| 3 | 2/24│2/28 | 一、虎井海岸走透透海漂問題知多少? | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。藝術1-Ⅲ-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 綜合Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。藝術視E-Ⅲ-3設計思考與實作。 | 7個習慣樹教學環境布置1 在7個習慣樹上設計虎井海岸踏查結果及發現之環境問題。2 利用各種工具 繪製7個習慣樹。 | 海洋教育了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 | 活動式評量 | 1 | 藝術 | 2/28和平紀念日放假 |
| 4 | 3/02│3/06 | 二、虎井海漂來創藝虎井愛海漂1 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 綜合Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 | 虎井海漂來創藝1 師生共同擬定「虎井海漂來創藝」計畫，並將目標和計畫布置張貼在七個習慣樹上。2 將討論結果分門別類彙集成圖表。3 工具:腦力激盪圖 |  | 實作評量 | 1 |  |  |
| 5 | 3/09│3/13 | 二、虎井海漂來創藝虎井愛海漂2 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 綜合Ab-III-2自我管理策略。 | 習慣一：主動積極1 活動1-1工具:選擇-蓮花圖2引導學生理解我們都有選擇的自由，也必須為自己的選擇負責。3 引導學生能選擇如何看待海漂，選擇如何處理海漂、能為虎井海漂做些甚麼，也不用太在意別人怎麼想，能決定試著把注意力放在自己的選擇上。 | 環境教育能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要 | 口頭評量 | 1 | 綜合 |  |
| 6 | 3/16│3/20 | 三、虎井海漂來創藝虎井愛海漂3 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 綜合Ab-III-2自我管理策略。 | 習慣一：主動積極1 活動1-2 工具:控制圈圖。2 引導學生想一想:「海漂事件」有哪些是在你的控制圈內，並停步思考做出流程圖。 3 活動1-3工具:停步思考之流程圖3引導學生理解雖能掌握自己的選擇，但總有些事無法操之在我，例如海漂等不「塑」之客 |  | 活動式評量 | 1 |  |  |
| 7 | 3/23│3/27 | 四虎井海漂來創藝海漂我來了1 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 綜合Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 | 習慣二：以終為始1 活動2-2 先動腦 再動手工具:腦力激盪圖2 引導學生思考，無論今日明日或未來，能知道甚麼是對自己最重要，將有助於做出正確的決定-思考如何解決海漂的問題。 |  | 作業評量 | 1 |  |  |
| 8 | 3/30│4/03 | 四、虎井海漂來創藝海漂我來了2 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 綜合Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 | 習慣二：以終為始1 活動2-3確定目標工具:魚骨圖2引導學生提出如何達成處理或利用海漂的目標，對確定大目標會有幫助。3 活動2-4步驟分解與計畫工具:目標計劃表4引導學生將處理或利用海漂的目標分解為步驟，以終為始，再擬訂實行計畫。 |  | 作業評量 | 1 |  | 4/2清明節補假4/3兒童節補假 |
| 9 | 4/06│4/10 | 五、虎井海漂來創藝海漂不再漂1 | 綜合3d-III-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | 綜合Cd-III-3生態資源與環境保護行動的執行。 | 習慣三：要事第一1 活動3-1工具:壓力-魚骨圖引導學生2每個人都有做不完的事，但是要對不重要的事說不。3理解今天做的所有決定，都會影響未來，我們不能改變海漂的過去，但可以改變海漂的未來。 | 環境教育能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式 | 口頭評量 | 1 |  |  |
| 10 | 4/13│4/17 | 五、虎井海漂來創藝海漂不再漂2 | 綜合3d-III-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合Cd-III-3生態資源與環境保護行動的執行。Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 習慣三：要事第一1 活動3-3井井有條工具:優先順序表2列出海漂如何處理或利用優先順序表，決定最好的優先處理順序引導學生將分類後的海漂，在維恩圖上寫出不同海漂的用途。3 活動3-2 工具:維恩圖4在維恩圖上將不同海漂的共同點找出來，並分享彼此的想法。 |  | 口頭評量 | 1 |  | 4/14-4/15期中評量 |
| 11 | 4/20│4/24 | 五、虎井海漂來創藝海漂不再漂3 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 綜合Ab-III-2自我管理策略。 | 化習慣為行動 習慣1-3 1 工具個人感情帳戶2 引導學生理解履行對自己的承諾就是在存款，反之則是在提款，思考自己對「海漂帳戶」的存款有多少?3 引導學生理解情緒控制是需要練習的，且選擇在你。 |  | 活動式評量 | 1 |  |  |
| 12 | 4/27│5/01 | 六、虎井海漂來創藝海漂藝起來1 | 藝術1-Ⅲ-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。綜合2d-III-1用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 藝術視E-Ⅲ-2多元的媒材技法與創作表現類型綜合Bd-III-1生活美感的 運用與創意實踐。Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 習慣四：雙贏思維1 活動4-1工具:優缺點分析圖2 引導學生集思廣益、發揮創意，將海漂改造成文創品。3 引導學生理解競爭不適合用在人際關係上，而在勇於為自己爭取與努力替別人著想之間取得平衡，選擇幫助自己也幫助別人功。 |  | 活動式評量 | 1 | 藝術 |  |
| 13 | 5/04│5/08 | 六、虎井海漂來創藝海漂藝起來2 | 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 習慣四：雙贏思維1 活動4-4工具:甘特圖2引導學生理解幫助別人是一種存款行為，請學生在甘特圖上寫下他在海漂創藝這件事上能如何幫助別人。 | 環境教育能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式 | 活動式評量 | 1 | 綜合 |  |
| 14 | 5/11│5/15 | 七、虎井海漂來創藝當我們漂在藝起1 | 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合Bb-III-2團隊運作的問題與解決。 | 習慣五：知彼解己1 活動5-2聆聽-練習工具:魚骨圖1 在討論海漂創藝的過程中，引導學生理解別人取笑你，只是為了讓自己好過點，自己要能勇敢做自己，總有人會真心接納你欣賞你。3 以好朋友的身分去聆聽，並將好朋友的特質記錄下來。先了解別人，才有可能被別人了解。 |  | 口頭評量 | 1 | 綜合 |  |
| 15 | 5/18│5/22 | 七、虎井海漂來創藝當我們漂在藝起2 | 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合Bb-III-2團隊運作的問題與解決。 | 習慣五：知彼解己1 活動5-5聆聽-改變2引導學生在討論海漂創藝的過程中，要專心仔細聆聽，再自信地提出自己的意見，如此的溝通有助事情成功。 |  | 活動式評量 | 1 |  |  |
| 16 | 5/25│5/29 | 八、虎井海漂來創藝化海漂為神奇1 | 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合Bb-III-2團隊運作的問題與解決。 | 習慣六：統合綜效1 活動6-2 珍視差異2引導學生使用流程圖去發掘自己的學習方式3引導學生在共同討論海漂創藝時，主動了解別人的想法，了解每個人各有不同的長處，珍視差異有助於團隊合作。 |  | 口頭評量 | 1 | 藝術 |  |
| 17 | 6/01│6/05 | 八、虎井海漂來創藝化海漂為神奇2 | 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 習慣六：統合綜效1 活動6-3第三選擇 工具:統合綜效圖2引導學生理解彼此的差異將使整體更為出色，學生利用所有的構想去創造出一個更好的解決方案，而有更好的第三選擇。 |  | 口頭評量 | 1 |  |  |
| 18 | 6/08│6/12 | 八、虎井海漂來創藝化海漂為神奇3 | 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 化習慣為行動習慣4-61 工具:人際關係帳戶2 引導學生利用「人際關係帳戶」思考「損人利己」的解決方案。3 工具:統合綜效圖4 引導學生利用「統合綜效圖」思考雙贏的解決方案。5 引導學生思考及討論如何在海漂創藝活動中創造「雙贏」，並鼓勵學生分享自己的想法和心得。 |  | 作業評量 | 1 |  |  |
| 19 | 6/15︱6/19 | 九、虎井海漂來創藝虎井我當家1 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 綜合Ab-III-2自我管理策略。 | 習慣七：不斷更新1 活動7-2開心時間工具: 線型圖2引導學生利用線型圖來空出時間做自己最喜歡的海漂創藝，並分享心情和收穫，學習正面思考。 |  | 口頭評量作業評量 | 1 |  | 6/20補班補課  |
| 20 | 6/22︱6/26 | 九、虎井海漂來創藝虎井我當家2 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 綜合Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 | 習慣七：不斷更新1活動7-3滋養身心工具: 長條圖2 提問學生為海漂創藝各類行動花多少時間，請學生將回答整理呈長條圖， |  | 活動式評量 | 1 |  | 6/23-6/24期末評量6/25端午節放假6/26調整放假 |
| 21 | 6/29︱7/03 | 十、小小企畫家創意領導力虎井海漂來創藝成果分享 | 綜合1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。藝術3-Ⅲ-4能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 | 綜合Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。藝術表P-Ⅲ-2表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 | 1 能在全校師生面前分享自己學習7個習慣的心得。2 成果展現規劃。 | 生涯發展教育培養規劃與運用時間的能力。 | 活動式評量 | 1 | 社會 | 6/30學期結束 |