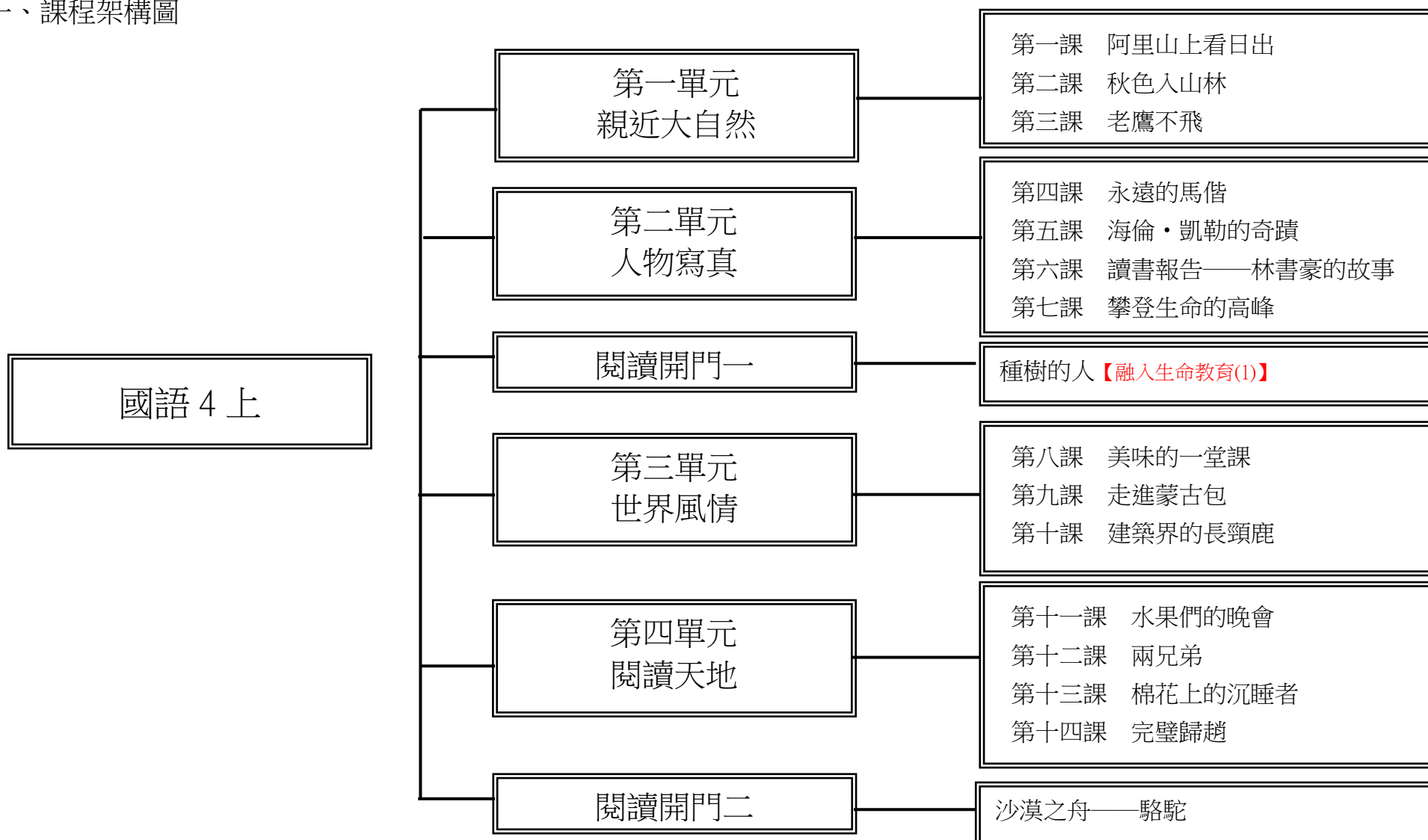


澎湖縣一〇八學年度第一學期文澳國民小學四年級國語領域教學計畫表 設計者：四年級團隊

版本	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒

一、課程架構圖



二、課程理念

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

此階段為語文學習第二階段。語文學習是素質學科也是工具學科，除了利用注音符號，欣賞語文的優美之外，作文寫作能力的培養，是教學的訓練重點，更是奠定語文基礎的重要時期。

四、課程目標：

1. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。
2. 能抓住觀察特點，寫出大地之美，並練習不同類型的寫作方法。
3. 能利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。
4. 能美讀詩歌，感受語文的優美。
5. 能聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。
6. 能運用部件和偏旁的變化輔助識字，運用簡易六書輔助識字。
7. 能熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。

五、教學策略建議：

四年級是正式發展閱讀寫作的黃金年齡，因此提高學生寫作能力的培養，是此階段重要的教學目標。至於，如何進行寫作能力的基本訓練，建議教師可以利用課文中的段落作為例子，進行段落教學的起步，提高學生的作文智能。實施方法如下：

(1) 注意教材的階段性

中年級時，可練習掌握一、二種構段方式，在說清楚的基礎上，注意把重點的地方說具體。

(2) 注意教學過程的多樣性

包含：以寫促讀、從讀學寫以及自由練習。

實施段落訓練，難度低，形式活潑，十分符合學生心理特點和生活經歷，是此階段訓練作文的絕佳途徑，建議教師可多利用。

六、參考資料：

- 1.漫步在雲端：阿里山日出、神木原鄉、森林鐵道 文：黃源明 野人文化 民國九十四年
- 2.大地笙歌 文：楊美玲 國語日報 民國八十九年
- 3.我家住在大海邊 文：林世仁 和英文化 民國一〇〇年
- 4.福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄 文：馬偕 譯：林晚生 前衛 民國九十六年
- 5.假如給我三天光明 文：海倫·凱勒 漢湘文化 民國九十八年
- 6.閃亮的籃球新星——林書豪 文：詹姆斯·巴克利（James Buckley Jr.） 譯：區國強 繪：陳威達 小天下 民國一〇一年
- 7.美食的世界地圖 文：鄭迪蔚 維綺文化 民國一〇一年
- 8.摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙 文：高橋俊介 譯：姚淑娟 晨星 民國九十八年
- 9.潔西卡的箱子 文：彼得·卡納華斯 譯：卿敏良 大穎文化 民國九十七年
- 10.戲劇 文：周思芸 天下文化 民國九十七年
- 11.康軒版第七冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

- 1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。
- 2.能在聆聽過程中，從說話者語調的變化，感受說話者的情緒，並系統歸納他人發表之內容。
- 3.能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。
- 4.透過觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
- 5.培養面對挫折的勇氣，以及樂觀積極的態度，發揮自己的潛能。
- 6.體驗並認識世界各地的特殊風情，從而建立文化概念，了解各地不同的環境及人文風情。
- 7.配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
一	8/26 8/30	親近大自然	一、阿里山上看日出	【一、阿里山上看日出】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	【一、阿里山上看日出】 1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出 <u>阿里山</u> 觀日的文句之美。	【一、阿里山上看日出】 1.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。	1	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（朗讀）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐	8/30 開學日

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
二	9/2 9/6	親近大自然	一、阿里山上看日出	【一、阿里山上看日出】 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	【一、阿里山上看日出】 1.正確記取聆聽內容景點特色的描述。 2.透過閱讀活動，理解描寫景物的技巧及敘事的方式。 3.學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 4.學習「譬喻」的修辭技巧。 5.發揮豐富的想像力，並運用在短文的寫作。 6.認識臺灣的著名景點，並體驗大自然之美帶給心靈的感動。	【一、阿里山上看日出】 1.進行高山禱歌欣賞、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗景觀之美。 2.了解寫景遊記的敘述手法，感受阿里山日出和雲海之美，以及觀景者的心情。 3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.練習用「像……又像……更像……」的敘述方式。 5.想像力練習，運用感官體驗的心得，仿寫「譬喻」修辭的句子。 6.進行「私房景點大公開」的活動，介紹一處值得大家前往觀賞的景點。	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐	
三	9/9 9/13	親近大自然	二、秋色入山林	【二、秋色入山林】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	【二、秋色入山林】 1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出漫步山林的心境。 2.正確記取聆聽內容，摘取故事描述景物的重點。 3.透過閱讀活動，學習透過感官描寫景物的技巧。 4.學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 5.學習「譬喻」、「類疊」的修辭技巧。 6.發揮豐富的想像力，並運用感官描寫景物的特色。	【二、秋色入山林】 1.運用注音符號，將形近字作統整練習。 2.能記住聆聽故事的景點及人物的心情感受。 3.學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗與自然為伍的樂趣。 4.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。 5.練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。 6.練習寫景遊記，透過感官體驗與心情的感受，描寫景物的特色。	3	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 十、獨立思考與解決問題	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
四	9/16 9/20	親近大自然	二、秋色入山林／三、老鷹不飛	【二、秋色入山林】 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【三、老鷹不飛】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的重點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	【二、秋色入山林】 1.親近山林並懂得觀察自然的細微處，體驗大自然撫慰人心的力量。 【三、老鷹不飛】 1.利用注音符號，了解字詞的意義，讀出老鷹看大地的詩文之美。 2.正確記取聆聽內容的重點，並回答問題。 3.透過閱讀活動，進行討論並表達環保的行動力。 4.學習課文中的生字新詞，並辨識相似字。 5.發揮豐富的想像力，練習「譬喻」的修辭技巧。 6.根據環境的議題，進行口述作文。	【二、秋色入山林】 1.美讀課文，讀出山林的幽靜與平靜的心情。 【三、老鷹不飛】 1.運用注音符號，幫助難詞的理解。 2.能記住聆聽內容的重點，並回答問題。 3.能說出環境保護的具體行動。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.練習用「是」譬喻修辭法，寫出兩物關聯性的句子。	3	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 十、獨立思考與解決問題	
		書法教學	基礎結構與書寫練習一	【語文】 D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。 D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。。	1、能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能流暢寫出美觀的基本筆畫。 7、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1.結構原則練習 2.習寫字 2~3 個字。 3.教師行間巡視給予個別指導。 4.學生認識該字結構，並依結構寫出硬筆與毛筆字。	1	翰軒版小學堂寫字教材、毛邊紙	1.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
五	9/23 9/27	親近大自然	三、老鷹不飛／統整活動一	【三、老鷹不飛】 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 【統整活動一】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	【三、老鷹不飛】 1.懂得欣賞大自然之美，了解環境保護的重要性。 【統整活動一】 1.學習朗讀的技巧，並實際運用。 2.能認識寫作中的「審題」與「立意」，並學會分析題意、抓取寫作重點、範圍和方向。	【三、老鷹不飛】 1.想像力練習，從「動物」角度看世界，仿寫詩歌。 【統整活動一】 1.教師請學生先說一說自己所知道的朗讀技巧。 2.請學生讀出朗讀要點的開頭，再分成兩組讀出人物對話，逐項討論與分析。 3.請學生根據前三個要點，練習朗讀該項要點所提出的課文語句。 4.提供學生朗讀符號表參考，並討論各個符號代表的意思。 5.指導學生在短文的句子旁，標記朗讀符號，並試著自己小聲的朗讀一次。 6.鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。 7.將學生分成男女兩組，分別讀出第一和第二個人物對話，再進行審題活動的分析與討論。 8.教師提出相似的題目，讓學生舉一反三，做出適切的審題活動。 【寫作指導】(於彈性閱讀與寫作課程中實施) 題目：到○○看○○(到校園觀察植物、到天人湖看花海)	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量 4.同儕互評	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
六	9/30 10/4	人物寫真	四、永遠的馬偕／五、海倫·凱勒的奇蹟	【四、永遠的馬偕】 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	【四、永遠的馬偕】 1.能學習閱讀傳記故事。 2.仔細聆聽，聽出故事重點。 3.能討論故事內容，說出自己的看法。 4.能利用部首查找生字新詞。 5.能讀出傳記人物的特色及其影響。 6.能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。 7.能關懷與尊重生活周遭的人、事、物。 【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.能利用注音符號，了解字詞的音義，閱讀課外讀物。	【四、永遠的馬偕】 1.利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。 2.仔細聆聽人物傳記。 3.聽懂人物生平事蹟的重點。 4.分辨部首偏旁類似的形近字。 5.讀懂課名「永遠的馬偕」含義。 6.運用適當的詞語表達想法。 7.討論發表學習本課之後的心得。 【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.利用注音符號，幫助理解難詞。	5 (10/5 補 10/11 的課)	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（發表） 5.習作評量	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 【人權教育】 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	
七	10/7 10/11	人物寫真	五、海倫·凱勒的奇蹟	【五、海倫·凱勒的奇蹟】 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和問架結構原理寫字。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。	【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.能正確記住聆聽的故事內容，歸納重點。 2.能按情節發展講述一則名人奮鬥的故事。 3.能學習課文中的生字新詞，注意筆畫及偏旁的變化。 4.能主動閱讀名人奮鬥的故事，摘要故事內容。 5.能仔細觀察周圍、用心生活，記錄心得感想。	【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.記住聆聽的內容，並回答問題。 2.以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 3.記住聆聽的內容，並回答問題。 4.以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 5.注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 6.讀出海倫·凱勒故事的脈絡和重點。 7.學習觀察記錄生活周圍事物的方法。	3 (10/1、 10/11 放假)	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.口頭評量 5.實作評量（演講）	【人權教育】 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
八	10/14 10/18	人物寫真	五、海倫·凱勒的奇蹟／六、讀書報告——林書豪的故事	【五、海倫·凱勒的奇蹟】 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【六、讀書報告——林書豪的故事】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.能學習名人努力奮鬥的精神，積極迎接挑戰。 【六、讀書報告——林書豪的故事】 1.能利用注音符號朗讀讀書報告，從中感受語文的優美。 2.聆聽人物傳記，從中記取要點。 3.能有條理、有系統地分享人物傳記。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.閱讀課文和人物傳記，學習讀書報告的寫法。 6.能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。	【五、海倫·凱勒的奇蹟】 1.主動閱讀名人奮鬥的故事，並能摘要重點。 【六、讀書報告——林書豪的故事】 1.能運用注音符號閱讀人物傳記。 2.能專心聆聽本課教材，理解聆聽內容。 3.能說出人物傳記的內容概要。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.學習讀書報告的寫作方式。 6.學習運用適當詞語書寫讀後心得。	3	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.習作評量 2.實作評量（摘錄大綱） 3.實作評量（撰寫綱要） 4.實作評量（發表） 5.觀察評量	【人權教育】 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	
		書法教學	基礎結構與書寫練習二	【語文】 D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。 D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。。	1、能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能流暢寫出美觀的基本筆畫。 7、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1.結構原則練習 2.習寫字 2~3 個字。 3.教師行間巡視給予個別指導。 4.學生認識該字結構，並依結構寫出硬筆與毛筆字。	1	翰軒版小學堂寫字教材、毛邊紙	1.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
九	10/21 10/25	人物寫真	六、讀書報告——林書豪的故事——高峰	【六、讀書報告——林書豪的故事】 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【七、攀登生命的高峰】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	【六、讀書報告——林書豪的故事】 1.能以人物傳記為鏡，學習勇於追夢、永不放棄的精神。 【七、攀登生命的高峰】 1.利用注音符號，與同學分享「追求夢想」的經驗。 2.仔細聆聽同學分享的事例，並能摘要說出同學報告的重點。 3.學習課文中的生字、新詞，並訓練自行識字的能力。 4.學習描述事物情景的句子。 5.深究課文內容，體認「克服困難，永不放棄」的重要性。	【六、讀書報告——林書豪的故事】 1.根據閱讀經驗，分享讀後心得。 【七、攀登生命的高峰】 1.利用注音符號，重點記下面對挑戰克服困難的經過，並與同學分享。 2.仔細聆聽同學分享事例，並摘要說出同學的報告重點。 3.熟練運用字辭典並查出詞語意思，訓練自行識字的能力。 4.練習描述面對困難時，心情轉折的過程。 5.藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（發表） 2.觀察評量 3.習作評量 4.實作評量（操作） 5.習作測驗	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十	10/28 11/1	人物寫真／閱讀開門一	七、攀登生命的高峰／統整活動二／種樹的人	【七、攀登生命的高峰】 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【統整活動二】 5-2-11能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【閱讀開門一、種樹的人】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14能掌握基本的閱讀技巧。	【七、攀登生命的高峰】 1.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。 2.體會面對困難，不斷追求夢想的樂趣。 【統整活動二】 1.學習閱讀人物傳記的方法，並能喜愛閱讀。 2.能利用本單元所提供的故事，學習文章取材方法。 【閱讀開門一、種樹的人】 1.應用「理解監控」閱讀文章。	【七、攀登生命的高峰】 1.配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。 【統整活動二】 1.請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？ 2.指導學生閱讀人物傳記的精采片段。 3.引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。 4.指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。 5.分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。 【閱讀開門一、種樹的人】 1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。 2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。 3.小組分享發表解決不懂的方法。 4.教師引導歸納閱讀文章遇到不懂的詞彙可以採取的方法。 5.引導學生運用師生共同討論如何運用上下文的意思推測不懂意義。 6.師生共同探討有綠意的環境與廣闊的荒地帶給人的感覺差異，並請學生說出想法。 7.師生共同討論植物生命的價值。 【該節課程融入生命教育(1)】 【寫作指導】(於彈性閱讀與寫作課程中實施) 題目：追夢的人、勇者的畫像	3 (10/28 學校運動會補假一天)	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（問答、發表） 2.實作評量（聆聽、記錄） 3.習作評量 4.實作評量（朗讀）	【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十一	11/4 11/8	世界風情	八、美味的一堂課	【期中評量週】 【八、美味的一堂課】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	【八、美味的一堂課】 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。	【八、美味的一堂課】 1.能利用注音符號，自行閱讀文章。 2.能認真聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。 3.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.能了解文章結構並寫出段落大意。 6.能運用「沒想到…竟然…」對比手法來敘述強調的事情。	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量 2.習作評量 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（報告）	【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究	期中評量： 11/4、11/5
十二	11/11 11/15	世界風情	八、美味的一堂課／九、走進蒙古包	【八、美味的一堂課】 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【九、走進蒙古包】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	【八、美味的一堂課】 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。 2.能專心聆聽他人口語表達，並理解其內容重點。 3.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字新詞。 5.能了解文章主旨與結構。 6.能認識不同國家的飲食文化，並學會接納、包容與尊重。 【九、走進蒙古包】 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。	【八、美味的一堂課】 1.能利用注音符號，自行閱讀文章。 2.能認真聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。 3.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.能了解文章結構並寫出段落大意。 6.能運用「沒想到…竟然…」對比手法來敘述強調的事情。 【九、走進蒙古包】 1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。	3	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（報告） 2.習作評量 3.實作評量（觀察） 4.實作評量（操作、發表）	【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
		書法教學	基礎結構與書寫練習三	【語文】 D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。 D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。。	1、能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能流暢寫出美觀的基本筆畫。 7、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1.結構原則練習 2.習寫字 2~3 個字。 3.教師行間巡視給予個別指導。 4.學生認識該字結構，並依 結構寫出硬筆與毛筆字。	1	翰軒版小學堂寫字教材、毛邊紙	1.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新	
十三	11/18 11/22	世界風情	九、走進蒙古包／十、建築界的長頸鹿	【九、走進蒙古包】 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的重點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 【十、建築界的長頸鹿】 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。	【九、走進蒙古包】 1.聆聽敕勒川網路音訊，認識古人對蒙古風光的讚頌，並了解他人口語表達的意思。 2.了解課文內容與閱讀相關資料，認識蒙古風情特色。 3.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 4.精讀課文，理解文中描述的景象。 5.認識蒙古風情，欣賞並尊重不同文化的特色。 【十、建築界的長頸鹿】 1.能利用注音符號閱讀各國高樓建築的相關資料。	【九、走進蒙古包】 1.聆聽敕勒川網路音訊教學，並記住要點。 2.閱讀蒙古或其他地區風情有關的文章，了解當地特色。 3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.美讀課文，用適當的語調，讀出旅遊所見的驚奇、讚嘆之情。 5.練習擴寫句子，習寫加上時間、形容詞、動作描述的句子。 【十、建築界的長頸鹿】 1.能利用注音符號，閱讀高樓建築的報導或文章。	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.習作評量 2.實作評量（觀察） 3.紙筆評量 4.口頭評量 5.實作評量（操作、問答、發表） 6.實作評量（朗讀）	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十四	11/25 11/29	世界風情	十、建築界的長頸鹿／統整活動三	【十、建築界的長頸鹿】 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的重點。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【統整活動三】 4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	【十、建築界的長頸鹿】 1.能養成專心聆聽他人口語表達的意思。 2.能具體說出各國高樓建築的特色。 3.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 4.能了解文章結構，認識不同國家的建築特色。 5.能認識說明文寫作技巧，練習寫作。 【統整活動三】 1.能認識獨體、合體字的間架與結構。	【十、建築界的長頸鹿】 1.能專心聆聽，回答老師提問。 2.能口述課文每棟高樓建築的外型特色。 3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.能以「總分總」結構習寫說明文。 5.能重組文句並正確應用標點符號。 【統整活動三】 1.教師先蒐集各課的生字卡，或把相關國字製作成短牌，解釋什麼是獨體字和合體字。 2.分分看一：請學生將生字卡分類，分成獨體字和合體字兩大類。 3.分分看二：請學生將相同間架與結構的字放在一起，全班共同訂正，老師講解說明。	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.習作評量 2.實作評量（觀察） 3.同儕評量 4.口頭評量 5.實作評量（發表） 6.實作評量（朗讀）	【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐	
十五	12/2 12/6	世界風情／閱讀天地	統整活動三／十一、水果們的晚會	【統整活動三】 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【十一、水果們的晚會】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。	【統整活動三】 1.能認識「總一分一總」的文章結構。 【十一、水果們的晚會】 1.聆聽同學朗誦楊喚的詩歌，體會詩歌豐富的想像。 2.理解本課的詞語，並習寫本課生字、詞語。	【統整活動三】 1.老師給全班一篇沒有分段的文章（補充資料），請全班讀一讀。老師提問： (1)這篇文章和平常讀的文章有什麼不同？ (2)你讀起來有什麼感覺？ (3)大家現在試著來把這篇文章分段。 【十一、水果們的晚會】 1.能認真聆聽楊喚的詩歌，體會詩歌的趣味與想像。 2.認識本課詞語、語句，理解水果們的晚會的內容。 【寫作指導】(於彈性閱讀與寫作課程中實施) 題目：我的學校	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十六	12/9 12/13	閱讀天地	十一、水果們的晚會／十二、兩兄弟	【十一、水果們的晚會】 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 【十二、兩兄弟】 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。	【十一、水果們的晚會】 1.能體會詩歌的意境，讀出抑揚頓挫的情感。 2.口述詩歌水果們的晚會，感受作者的想像力。 3.蒐集自己喜歡的童詩，整理喜歡的原因，並與同學分享。 4.培養觀察能力，從簡單的事物中尋求詩歌寫作的靈感。 【十二、兩兄弟】 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.聆聽故事，理解故事內容的真正含義。	【十一、水果們的晚會】 1.主動閱讀適合自己程度的詩歌，並與同學分享。 2.能分享對詩歌的詮釋，清楚表達自己的想法。 3.能蒐集相關的詩歌，整理喜歡的原因，與同學分享，並累積寫作的材料。 4.閱讀詩人楊喚的作品，感受詩人的童心與想像。 【十二、兩兄弟】 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。 2.能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。	3	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.習作評量 2.實作評量（報告） 3.觀察評量 4.口頭評量	【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐	
		書法教學	基礎結構與書寫練習四	【語文】 D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。 D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。。	1、能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能流暢寫出美觀的基本筆畫。 7、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1.結構原則練習 2.習寫字 2~3 個字。 3.教師行間巡視給予個別指導。 4.學生認識該字結構，並依 結構寫出硬筆與毛筆字。	1	翰軒版小學堂寫字教材、毛邊紙	1.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十七	12/16 12/20	閱讀天地	十二、兩兄弟／十三、棉花上的沉睡者	【十二、兩兄弟】 3-2-2-3 能轉述問題的內涵，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【十三、棉花上的沉睡者】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。	【十二、兩兄弟】 1.能複述故事，說出起因、經過、結果。 2.利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。 3.能閱讀故事後，比較人物的遭遇。 4.能讀懂故事內容，完成閱讀筆記。 5.能學習推測作者評價，評價人物性格。 【十三、棉花上的沉睡者】 1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。	【十二、兩兄弟】 1.能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。 2.能運用歸類的方式，利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。 3.閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。 4.以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。 【十三、棉花上的沉睡者】 1.能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2.認識鑲嵌「東、南、西、北」的四字詞語。	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（聆聽、發表） 2.實作評量（問答、發表） 3.觀察評量 4.口頭評量 5.習作評量	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 1-2-2 了解自己的飲食習過及喜好。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊	
十八	12/23 12/27	閱讀天地	十三、棉花上的沉睡者／十四、完璧歸趙	【十三、棉花上的沉睡者】 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內涵。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-8-1 能討論閱讀的內涵，分享閱讀的心得。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【十四、完璧歸趙】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。	【十三、棉花上的沉睡者】 1.能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。 2.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，認識鑲嵌「東、西、南、北」的四字詞語。 3.能閱讀富含哲理思考的故事，討論並分享故事內容。 4.口述課文——<u>棉花上的沉睡者</u>，說出作者從「種豆子」體驗到的哲理。 【十四、完璧歸趙】 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，並應用在美讀課文上。 2.聆聽課文理解內容，了解完璧歸趙故事內容。	【十三、棉花上的沉睡者】 1.能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。 2.能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 3.認識本課詞語、語句，理解<u>棉花上的沉睡者</u>的故事內容。 4.能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 5.口述<u>棉花上的沉睡者</u>，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。 【十四、完璧歸趙】 1.能美讀課文，以適當的語氣讀出。 2.能專心聆聽同學誦讀「完璧歸趙」故事，練習聽的專注力。	4	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.習作評量 3.實作評量（發表） 4.實作評量（聆聽、問答）	【家政教育】 1-2-2 了解自己的飲食及喜好。 【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 十、獨立思考與解決問題	

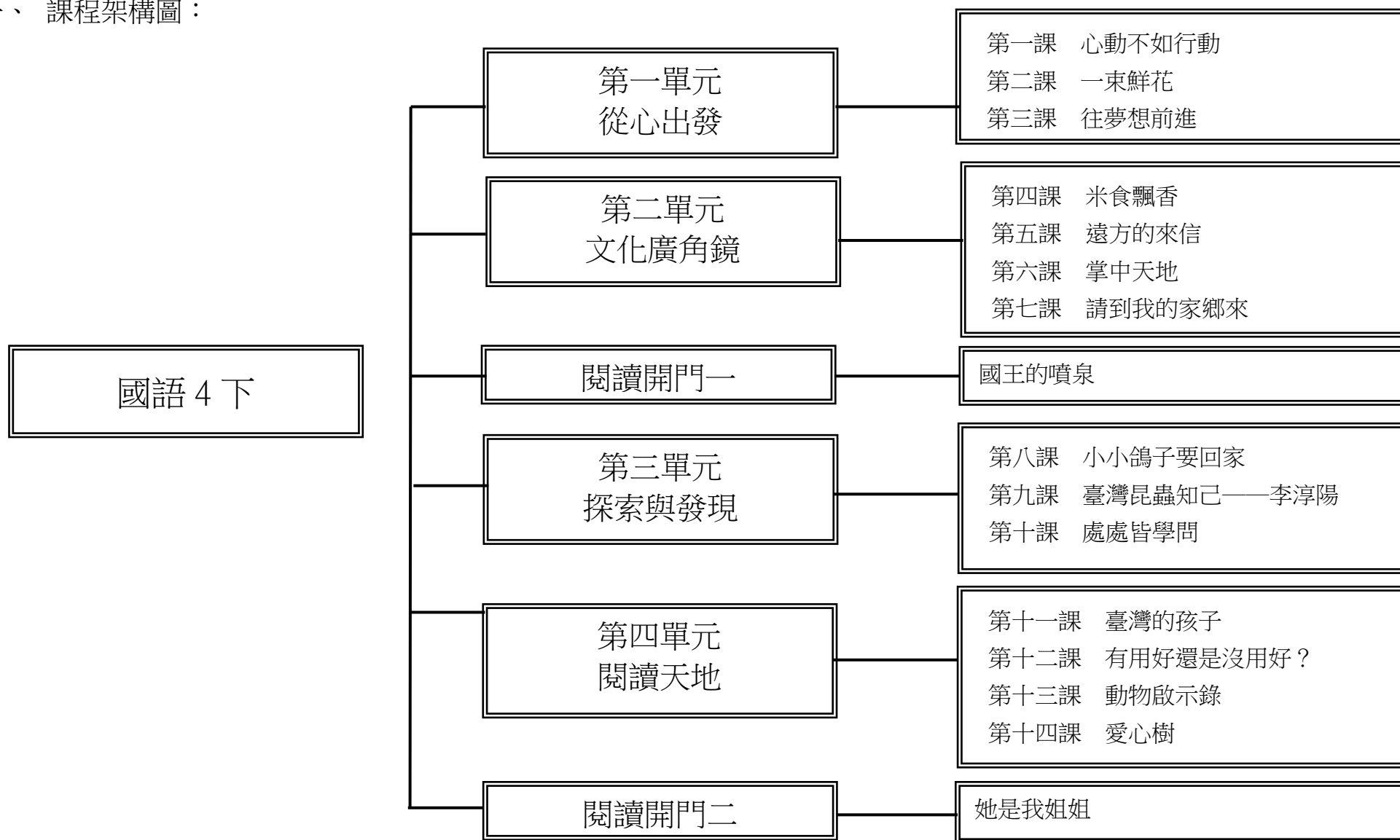
起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十九	12/30 1/3	閱讀天地	十四、完璧歸趙／統整活動四	【十四、完璧歸趙】 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【統整活動四】 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	【十四、完璧歸趙】 1.能口述課文的內容，分組演出完璧歸趙劇本。 2.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 3.了解完璧歸趙的故事，閱讀劇本或相關的課外讀物。 4.能運用語言動作的描寫表現人物的心理和個性。 【統整活動四】 1.認識劇本的形式與寫作方法。	【十四、完璧歸趙】 1.進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。 2.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 3.主動擴大閱讀劇本或歷史故事相關的典故，並理解內容。 4.練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。 【統整活動四】 1.教師請學生找到第十四課完璧歸趙，說一說對劇本的認知，劇本需具備哪些形式。	3 (1/1 元旦 放假 一天)	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.口頭評量 2.習作評量 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（報告） 5.實作評量（發表） 6.實作評量（聆聽、問答）	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
廿	1/6 1/10	閱讀天地、閱讀開門二	統整活動四、沙漠之舟——駱駝	【統整活動四】 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。	【統整活動四】 1.認識劇本的形式與寫作方法。 2.能化一般敘述為具體的描寫，使文章增光添彩，讓表達更生動更適切。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.認識「理解監控」。 2..應用「理解監控」閱讀文章。	【統整活動四】 1.請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。 (1)內容必須適合演出 (2)情節要有高潮起伏 (3)語言、動作符合人物的身分和個性 (4)「舞臺提示」要明確清楚 2.教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方。 3.教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。 4.指名學生朗讀顏色描寫的句子，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。 5.師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。 2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。 3.小組分享發表解決不懂的方法（運用學過的策略）。 4.學生自我檢視，練習把理解到的意義，放入句子中檢視語意是否通順。 5.經由老師的引導示範及團體討論過程中，練習針對使用的方法進行評估。 【寫作指導】(於彈性閱讀與寫作課程中實施) 題目：難忘的用餐經驗	4	1.國語 4 上電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量（聆聽、問答）		二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
廿一	1/13 1/17	閱讀天地、閱讀開門二	統整活動四、沙漠之舟——駱駝	【統整活動四】 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。	【統整活動四】 1.認識劇本的形式與寫作方法。 2.能化一般敘述為具體的描寫，使文章增光添彩，讓表達更生動更適切。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.認識「理解監控」。 2..應用「理解監控」閱讀文章。	【統整活動四】 1.請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。 (1)內容必須適合演出 (2)情節要有高潮起伏 (3)語言、動作符合人物的身分和個性 (4)「舞臺提示」要明確清楚 2.教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方。 3.教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。 4.指名學生朗讀顏色描寫的句子，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。 5.師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異。 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】 1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。 2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。 3.小組分享發表解決不懂的方法（運用學過的策略）。 4.學生自我檢視，練習把理解到的意義，放入句子中檢視語意是否通順。 5.經由老師的引導示範及團體討論過程中，練習針對使用的方法進行評估。	4	1.國語 4 上電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量（聆聽、問答）		二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐	期末評量： 1/13、1/14

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
廿二	1/20 1/24	總複習	總複習	總複習 1/20【休業式】	總複習 1/20【休業式】	總複習 1/20【休業式】	1	1.教學 CD 2.國語 4 上電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量		四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐	1/20 休業式

一、課程架構圖：



二、 課程理念：

7. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
8. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
9. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
10. 以單元組織方式進行。
11. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
12. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、 先備經驗或知識簡述：

此階段為語文學習第二階段。語文學習是素質學科也是工具學科，除了利用注音符號，欣賞語文的優美之外，也可以學會使用部首查字、辭典，統整識字，進而增加閱讀、描寫和聆聽的能力。

四、 課程目標：

8. 能應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
9. 能確實把握聆聽的方法，聽出對方說話的表達技巧。
10. 能充分表達意見，合適的表現語言。
11. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
12. 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。
13. 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。
14. 能培養觀察與思考的寫作習慣，並認識各種文體，練習不同類型的寫作。

五、教學策略建議：

四年級是發展閱讀的黃金年齡，建議進行閱讀教學時，可以根據教學自主原則，教學情境、班級學生程度與學校本位課程，適度調整後，以「活動」為主體，做延伸閱讀及活動之用，落實多元化的學習。另語文統整活動提供多元的評量活動，兼顧聽、說、讀、寫、作和思考的應用。

(3) 閱讀教學

透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論。

(4) 認識修辭

透過本冊的語文統整活動，認識簡單的修辭方法，並學習運用於文章中，奠定作文寫作的基礎。

六、參考資料：

- 1.攀上心中的巔峰 文：劉墉 水雲齋 民國八十七年
- 2.我是西瓜爸爸 文：蕭蕭 三民書局 民國八十九年
- 3.臺灣的米食 文：翁雲霞 稻田出版 民國九十一年
- 4.不帶地圖去旅行，環遊世界 101 天 文：RohKieDong 譯：張琪惠 圖：ParkYoungSoo 高富 民國九十三年
- 5.臺灣小百科—臺灣布袋戲 文：謝德錫 稻田出版 民國八十九年
- 6.請到我的家鄉來 文：林海音 圖：鄭明進 小魯 民國九十六年
- 7.用心動腦話科學 文：曾志朗 遠流 民國八十八年
- 8.李淳陽昆蟲記 文：李淳陽 遠流 民國九十四年
- 9.陳素宜輕寓言：禮物森林 文：陳素宜 國語日報 民國一〇一年
- 10.唉！向動物學做人，做事才能像個人 文：鄭書旻 曼尼文化 民國一〇一年
- 11.康軒版第八冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。
2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。
3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。
5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
一	2/10 2/14	從心出發	一、心動不如行動	【一、心動不如行動】 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫作業。	【一、心動不如行動】 1.利用注音符號，理解字詞音義，閱讀勵志的課外讀物。 2.仔細聆聽成功屬於堅持到最後的人一文，並歸納要點。 3.有條理的說出堅持理想的事例。 4.查字辭典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。	【一、心動不如行動】 1.運用注音符號，閱讀有關的課外讀物。 2.聆聽教學 CD。 3.能說出堅持理想的事例。 4.正確掌握筆畫、筆順。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.實作評量（問答）	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	2/10 開學 日

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
二	2/17 2/21	從心出發	一、心動不如行動／二、一束鮮花	【一、心動不如行動】 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 【二、一束鮮花】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。	【一、心動不如行動】 1.能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 2.學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。 3.辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。 【二、一束鮮花】 1.利用注音符號，與同學分享「大掃除」的經驗。 2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。 3.學習課文中的生字、新詞，並使用字典查出詞語。 4.學習描述事物情景的句子。	【一、心動不如行動】 1.以「起因—經過—結果」摘取大意。 2.了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。 3.認識描述內心感受的語句。 【二、一束鮮花】 1.利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。 2.仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。 3.使用字辭典查出詞語，訓練自行識字的能力。 4.練習描述一個幽靜雅潔的地方。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.實作評量（問答） 5.紙筆評量 6.口頭評量	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【家政教育】 2-2-2 認識衣著對個人的重要性。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	
三	2/24 2/28	從心出發	二、一束鮮花／三、往夢想前進	【二、一束鮮花】 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【三、往夢想前進】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	【二、一束鮮花】 1.深究課文內容，明瞭改造環境的重要性。 2.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。 3.了解整潔的環境對自己身心的影響。 【三、往夢想前進】 1.能利用注音符號，正確讀出課文中的句子。 2.聆聽課文理解內容，並歸納出課文表現驚嘆的語句。 3.能美讀課文，以抑揚頓挫的語調來朗誦。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5.能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。	【二、一束鮮花】 1.了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。 2.練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。 3.讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。 【三、往夢想前進】 1.能利用注音符號，自行閱讀文章。 2.能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。 3.能利用注音符號，自行閱讀文章。	3 (2/28 放假一天)	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.口頭評量 5.實作評量 6.觀察評量	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【家政教育】 2-2-2 認識衣著對個人的重要性。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
四	3/2 3/6	從心出發	三、往夢想前進／統整活動一	【三、往夢想前進】 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【統整活動一】 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。	【三、往夢想前進】 1.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。 2.能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。 3.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。 【統整活動一】 1.能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。 2.能聽出重點。 3.能歸納聆聽內容並知道重點。 4.認識記敘文中「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。	【三、往夢想前進】 1.能正確書寫生字的基本筆畫。 2.閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。 3.練習「然而……」與「為了……」的句型。 【統整活動一】 1.默讀：教師引導學生默讀內容。 2.提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。 3.討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講 4.複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。 5.欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。 6.寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。 7.討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。	3	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察評量 4.習作評量	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享	
		書法教學	基礎結構與書寫練習一	【語文】 D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。 D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。。	1、能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能流暢寫出美觀的基本筆畫。 7、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1.結構原則練習 2.習寫字 2~3 個字。 3.教師行間巡視給予個別指導。 4.學生認識該字結構，並依 結構寫出硬筆與毛筆字。	1	翰軒版小學堂寫字教材、毛邊紙	1.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
五	3/9 3/13	從心出發／文化廣角鏡	統整活動一／四、米食飄香	【統整活動一】 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【四、米食飄香】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【統整活動一】 1.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 【四、米食飄香】 1.能利用注音符號閱讀臺灣傳統米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 2.聆聽米食飄香，了解大意，練習摘錄重點。 3.能具體說出本課有關米食的介紹。 4.能利用相似部件統整生字，並掌握「端」字組合時筆畫的變化。 5.能運用譬喻手法具體詳細的介紹兩種以上的美食特色。	【統整活動一】 1.分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。 2.比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。 【四、米食飄香】 1.利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。 2.學生專心聆聽，回答教師的提問。 3.說出對課文內容的理解與想法。 4.辨識形近字的讀法及用法。 5.能運用譬喻手法介紹美食特色。 【寫作指導】(於彈性閱讀與寫作課程中實施) 題目：最有成就感的一件事	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（問答） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.紙筆評量 5.實作評量 6.同儕互評 7.口頭評量	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊	
六	3/16 3/20	文化廣角鏡	四、米食飄香／五、遠方的來信	【四、米食飄香】 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【五、遠方的來信】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【四、米食飄香】 1.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 2.認識米食文化及其多樣化的風貌，進而更加喜愛米食。 【五、遠方的來信】 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，開闊視野。 2.聆聽課文理解內容，並能掌握他人口語表達的重點。 3.能用完整的語句口述課文的內容，並說明自己對異國文化的想法。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。	【四、米食飄香】 1.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 2.主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 【五、遠方的來信】 1.能利用注音符號，進行延伸閱讀。 2.專心聆聽同學發言，並掌握重點。 3.能口述課文內容，並與自身經驗作比較。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量（朗讀）	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
七	3/23 3/27	文化廣角鏡	五、遠方的來信／六、掌中天地	【五、遠方的來信】 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【六、掌中天地】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【五、遠方的來信】 1.能從信件內容中掌握兩地文化的異同及特色。 2.能讀懂句子的意思，在設定的情境中，練習仿寫與造句。 【六、掌中天地】 1.能利用注音符號進行課文閱讀及延伸閱讀，廣泛學習「布袋戲」相關的知識。 2.能聽出他人口語表達的意思，並在理解後掌握重點。 3.能口述課文內容，並正確而完整回答課堂提問。 4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。	【五、遠方的來信】 1.理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。 2.練習仿寫課文中出現的句子。 【六、掌中天地】 1.能利用注音符號，閱讀有關 <u>臺灣</u> 傳統文化的文章。 2.認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。 3.能口述課文內容，歸納段落大意。 4.利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.口頭評量 2.習作評量 3.實作評量（朗讀） 4.同儕評量 5.實作評量（觀察） 6.實作評量（報告、發表）	【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解	
八	3/30 4/3	文化廣角鏡	六、掌中天地／七、請到我的家鄉來	【六、掌中天地】 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【七、請到我的家鄉來】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的重點。	【六、掌中天地】 1.認識課文的寫作方式及結構，理解文意，體會文章主旨。 2.能讀懂句子的意思，在限定的情境下練習寫出完整的文句。 【七、請到我的家鄉來】 1.能利用注音符號閱讀課文以及有關各國文化的課外讀物，提升自學能力。 2.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3.能口述課文內容，以及各國文化的特色。	【六、掌中天地】 1.了解本課的表述方式及文章結構。 2.在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。 【七、請到我的家鄉來】 1.應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。 2.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3.能口述課文內容，以及各國文化的特色。	2 (4/2、4/3 放假兩天)	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（觀察） 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量（報告、發表） 5.實作評量（朗讀） 6.自我評量	【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
九	4/6 4/10	文化廣角鏡	七、請到我的家鄉來／統整活動二	【七、請到我的家鄉來】 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 【統整活動二】 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	【七、請到我的家鄉來】 1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2.能讀懂課文段落重點，並比較其中的差異。 3.能掌握課文架構，練習仿寫，介紹自己的家鄉。 【統整活動二】 1.認識生活中的實用語文，並學會在閱讀時摘取重要訊息。 2.鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。 3.了解「過渡」在文章中扮演的角色及意義。	【七、請到我的家鄉來】 1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2.了解課文結構及特色，掌握各段重點。 3.練習用散列式的方式描寫家鄉特色。 【統整活動二】 1.請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。 2.請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。 3.教師引導學生理解何謂「過渡」。 4.師生共同討論，理解「過渡」的方式。 5.教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量（觀察） 5.實作評量（觀察） 6.實作評量（報告、發表）	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解	
十	4/13 4/17	文化廣角鏡、閱讀開門一	統整活動二／國王的噴泉	【統整活動二】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 【期中評量週】 4/13、4/14	【統整活動二】 1.學習「過渡」的方式，並能從文章中找出過渡句或過渡段。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.認識「連結文本的因果關係」。	【統整活動二】 1.教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。 【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.將文中的重要事件整理出來。 2.找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。 【寫作指導】(於彈性閱讀與寫作課程中實施) 題目：請到我的家鄉來	3	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.習作評量 2.同儕互評 3.實作評量（發表）		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享	期中評量：4/13、4/14

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
			基礎結構與書寫練習三一 書法教學	【語文】 D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。 D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。。	1、能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能流暢寫出美觀的基本筆畫。 7、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1.結構原則練習 2.習寫字 2~3 個字。 3.教師行間巡視給予個別指導。 4.學生認識該字結構，並依 結構寫出硬筆與毛筆字。	1	翰軒版小學堂寫字教材、毛邊紙	1.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新	
十一	4/20 4/24	探索與發現	八、小小鴿子要回家	【閱讀開門一、國王的噴泉】 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 【八、小小鴿子要回家】 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.應用「連結文本的因果關係」閱讀文章。 【八、小小鴿子要回家】 1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.能仔細聆聽，理解同學所發表的內容。 3.能對不理解的事物提出疑問，並說出探究過程。 4.會利用字辭典理解並正確使用本課字詞。	【閱讀開門一、國王的噴泉】 1.將前因後果依序排列，連結成因果鏈。 【八、小小鴿子要回家】 1.利用注音符號，自行閱讀科普故事。 2.認真聆聽同學發表，並歸納文意。 3.說出生活中發現與探究問題的過程。 4.理解字詞義，在句子中正確用詞。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（觀察） 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量（報告、發表） 5.實作評量 6.同儕互評	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	
十二	4/27 5/1	探索與發現	八、小小鴿子要回家／九、臺灣昆蟲知己——李淳陽	【八、小小鴿子要回家】 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【八、小小鴿子要回家】 1.能閱讀人類探索與發現的故事，討論故事內容。 2.能語意完整的寫出「探究問題的過程」。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.了解注音符號中語調的變化，體會文章中對話的情感。 2.專注聆聽偉人或名人的故事，並歸納故事要點。 3.具體說出心目中的典範人物，以及典範人物的表現。 4.熟練本課生字、新詞的意義、寫法與用法。	【八、小小鴿子要回家】 1.主動閱讀科普文章，討論並分享内容。 2.學習如何使用「目的句」。 3.學習描寫「探究問題」的句子。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。 2.仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。 3.語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。 4.注意形近字「仗、杖」、「獲、穫」的分辨。	3	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.實作評量（發表） 4.作業評量 5.習作評量 6.實作評量（報告） 7.口頭評量	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
			基礎結構與書寫練習三 書法教學	【語文】 D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。 D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。。	1、能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能流暢寫出美觀的基本筆畫。 7、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1.結構原則練習 2.習寫字 2~3 個字。 3.教師行間巡視給予個別指導。 4.學生認識該字結構，並依 結構寫出硬筆與毛筆字。	1	翰軒版小學堂寫字教材、毛邊紙	1.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新	
十三	5/4 5/8	探索與發現	九、臺灣昆蟲知己——李淳陽／十、處處皆學問	【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【十、處處皆學問】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.主動閱讀與人物有關的故事或傳記。 2.學習「排比」的修辭技巧。 3.學習堅持到底，克服困境的態度。 【十、處處皆學問】 1.利用注音符號，了解字詞的意義，閱讀探索知識的相關課外讀物。 2.聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。 3.具體說出生活中處處都是學問的實例，並培養處處探索的精神。 4.學習課文中的生字、新詞，能掌握楷書組合時筆畫的變化。	【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1.主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。 2.以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。 3.練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。 【十、處處皆學問】 1.利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。 2.能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3.根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。 4.能掌握楷書組合時筆畫的變化。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.同儕評量 3.作業評量 4.習作評量 5.實作評量（報告） 6.口頭評量（朗讀） 7.實作評量（朗讀） 8.實作評量（發表）	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十四	5/11 5/15	探索與發現	十、處處皆學問／統整活動三	【十、處處皆學問】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【統整活動三】 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	【十、處處皆學問】 1.學習「排比」的修辭。 2.學習用例證法說明道理。 【統整活動三】 1.欣賞生活中各式的書法。 2.能根據題目，確定中心思想。 3.能從文章的中心思想，判斷段落須詳寫或略寫。 4.能在文章段落中，安排詳寫與略寫。	【十、處處皆學問】 1.練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。 2.認識舉例說明的說明文。 【統整活動三】 1.理解書法是一種「線條藝術」。 2.認識欣賞書法的要點。 3.尋找生活中出現的書法。 4.學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。 5.教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。 6.教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。 7.教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（發表、朗讀、問答） 4.實作評量（觀察） 5.遊戲評量	【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作	
十五	5/18 5/22	閱讀天地	十一、臺灣的孩子	【十一、臺灣的孩子】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-1 能培養良好的聆聽態度。 3-2-2 能合適的表現語言。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	【十一、臺灣的孩子】 1.利用注音符號，與同學討論從小到大所受的照顧與關愛。 2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出自己的感受。 3.講述一則與「自我期許」有關的計畫。 4.學習課文中的生字、新詞，並能以楷書正確書寫。 5.理解課文所傳達的情感，並與同學討論分享。	【十一、臺灣的孩子】 1.運用注音符號，幫助難詞的理解。 2.仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。 3.講述一則與「成長」有關的生活小故事。 4.認真書寫楷書的基本筆畫。 5.了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。 6.配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。 【寫作指導】(於彈性閱讀與寫作課程中實施) 題目：快樂就在生活中	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表、朗讀、問答） 2.實作評量（觀察） 3.習作評量 4.遊戲評量 5.實作評量（演講） 6.實作評量（聆聽、問答） 7.同儕互評	【海洋教育】 3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十六	5/25 5/29	閱讀天地	十一、臺灣的孩子／十二、有用好還是沒用好？	【十一、臺灣的孩子】 6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。 【十二、有用好還是沒用好？】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。	【十一、臺灣的孩子】 1.配合寫作教學，寫出對自我的期許或願望。 【十二、有用好還是沒用好？】 1.能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。 2.聆聽同學口述有用好還是沒用好？課文內容，表現良好的聆聽態度。 3.能細讀課文，簡要說出對於課文故事有用好還是沒用好？的看法。 4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課多音字「否」、形近字「柴／紫」的意義及用法。 5.能欣賞課文中說明理由的句子，用正確的語氣朗讀。	【十一、臺灣的孩子】 1.練習寫出自己的新年新計畫。 【十二、有用好還是沒用好？】 1.能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2.能分辨本課多音字（否）及形近字（柴、紫）的意義及用法。 3.能專心聆聽課文有用好還是沒用好？，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。 4.回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。 5.能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對有用好還是沒用好？的看法。	3	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（聆聽、問答） 3.同儕互評 4.實作評量（觀察） 5.習作評量 6.遊戲評量	【海洋教育】 3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究	
		書法教學	基礎結構與書寫練習四	【語文】 D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 D-2-4 能養成執筆合理、坐姿適當，以及書寫正確、迅速、保持整潔與追求美觀的習慣。 D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。。	1、能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3、能認識楷書基本筆畫的變化。 4、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能流暢寫出美觀的基本筆畫。 7、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	1.結構原則練習 2.習寫字 2~3 個字。 3.教師行間巡視給予個別指導。 4.學生認識該字結構，並依結構寫出硬筆與毛筆字。	1	翰軒版小學堂寫字教材、毛邊紙	1.實作評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十七	6/1 6/5	閱讀天地	十二、有用好還是沒用好？／十三、動物啟示錄	【十二、有用好還是沒用好？】 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【十三、動物啟示錄】 1-2-3-1 能運用注音符號之輔助，記錄訊息。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的大意。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	【十二、有用好還是沒用好？】 1.能欣賞課文中對話的內容。 【十三、動物啟示錄】 1.能利用注音符號，輔助記錄訊息，培養自我學習的能力。 2.聆聽與動物智慧有關的內容，理解動物行為展現的生存智慧。 3.能發表自己的生活經驗，說出自己觀察動物時得到的啟示。 4.理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，歸納有相同偏旁的近似字。 5.能整理課文的重點，歸納出本課的大意。	【十二、有用好還是沒用好？】 1.口述有用好還是沒用好？，能說出課文的內容。 【十三、動物啟示錄】 1.能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。 2.能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。 3.能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。 4.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。 5.整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.習作評量 4.實作評量（聆聽、問答） 5.實作評量（發表）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	
十八	6/8 6/12	閱讀天地	十三、動物啟示錄／十四、愛心樹	【十三、動物啟示錄】 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【十四、愛心樹】 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 4-2-1-3 能利用生字造詞。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。	【十三、動物啟示錄】 1.口述課文動物的啟示，說出課文中提到的動物外形特色，以及作者從中得到的啟示。 2.能認真觀察，從觀察的事物中，體會深刻的道理。 【十四、愛心樹】 1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 2.聆聽同學口述繪本故事的內容，表現良好的聆聽態度。 3.能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。 4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。 5.能回答相關問題，歸納本課的大意。	【十三、動物啟示錄】 1.口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。 2.認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。 【十四、愛心樹】 1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 2.能專心聆聽課文愛心樹，理解故事中樹與男孩之間的情感。 3.能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。 4.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。 5.能回答相關問題，歸納本課的大意。	4	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.習作評量 3.同儕互評 4.實作評量（聆聽、問答） 5.實作評量（發表） 6.實作評量（問答） 7.紙筆評量	【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
十九	6/15 6/19、 6/20(補 6/26的課)	閱讀天地、 閱讀開門二	十四、 愛心樹／ 統整活動四／ 她是我姐姐	【十四、愛心樹】 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 【統整活動四】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 【期末評量週】6/19、6/20	【十四、愛心樹】 1.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 2.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。 【統整活動四】 1.理解原作與改寫作品的關係。 2.認識並欣賞著名的改寫作品。 3.比較原作與改寫作品的差異。 4.理解對話在文章中運用的情境。 5.能讀懂文章中對話的重要性。 6.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。	【十四、愛心樹】 1.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 2.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。 【統整活動四】 1.指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。 2.鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異，並且與同學分享自己的發現。 3.請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。 4.教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？ 5.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 6.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 7.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 8.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.認識「由文本找支持的理由」。 2.整合文章資訊提出觀點或論點。 3.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。 4.認識「由文本找支持的理由」。 5.整合文章資訊提出觀點或論點。 6.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。 7.檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。	5 (6/20 補 6/26 的課)	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答） 4.紙筆評量 5.口頭評量 6.實作評量（聆聽、問答）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	期末評量： 6/19、6/20

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
廿	6/22 6/26	閱讀天地、閱讀開門二	十四、愛心樹／統整活動四／她是我姐姐	【十四、愛心樹】 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 【統整活動四】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	【十四、愛心樹】 1.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 2.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。 【統整活動四】 1.理解原作與改寫作品的關係。 2.認識並欣賞著名的改寫作品。 3.比較原作與改寫作品的差異。 4.理解對話在文章中運用的情境。 5.能讀懂文章中對話的重要性。 6.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。	【十四、愛心樹】 1.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 2.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。 【統整活動四】 1.指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。 2.鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異，並且與同學分享自己的發現。 3.請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。 4.教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？ 5.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 6.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 7.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 8.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.認識「由文本找支持的理由」。 2.整合文章資訊提出觀點或論點。 3.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。 4.認識「由文本找支持的理由」。 5.整合文章資訊提出觀點或論點。 6.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。 7.檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。【寫作指導】(於彈性閱讀與寫作課程中實施) 題目：愛	2 (6/25、6/26放假)	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答） 4.紙筆評量 5.口頭評量 6.實作評量（聆聽、問答）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力	備註
廿一	6/29 7/3	閱讀開門二	她是我姐姐	【閱讀開門二、她是我姐姐】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章。	【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.認識「由文本找支持的理由」。 2.整合文章資訊提出觀點或論點。 3.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。 4.認識「由文本找支持的理由」。 5.整合文章資訊提出觀點或論點。 6.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。 7.檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。	1 (6/30休業式)	1.教學 CD 2.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答） 4.紙筆評量 5.口頭評量 6.實作評量（聆聽、問答）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題	6/30休業式