澎湖縣108學年度隘門國民小學

教學活動設計單

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 設計者 | 張益芳 | 學習目標 | 1.了解湖西鄉內各社區的人文特色。  2.認識湖西鄉內各社區的自然環境。3.培養對自己家鄉的認同感及感情。 | |
| 年級 | 二年級 |
| 教學領域 | 生活 | 學生先備經驗或教材分析 | 1.已經認識許多個湖西鄉的社區，並對這些社區的自然與人文特色有所了解。 | |
| 教學單元 | 西溪社區走讀(3節) |
| 教材來源 | 自編 |
| 教學日期 |  |
| 核心素養 | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| 學習內容 | C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 1. 引起動機   老師運用電腦向學生展示湖西鄉地圖，讓學生猜測西溪村在地圖上是哪個位置，並請他說明如此猜測的原因。若無人猜對，最後由老師公布正確答案。   1. 主要活動 2. 教師介紹西溪村地名由來:「太武山北麓的雨水匯集成一條水溝，流到紅羅入海，西溪村就因為位在這條古稱『西溪』的水溝西側而得名。」（澎湖采風文化學會，1997:12），並讓學生回想並發表之前學過的社區地名有哪些是類似的命名方式。 3. 教師介紹該社區的廟宇名稱及奉祀主神。(北極殿、玄天上帝)及其歷史由來。 4. 教師介紹該社區的主要產業，並讓學生討論、發表與自然環境之相關性。([西溪村](https://penghu.info/OB8488D4EA60213496B9)的最大特色是自聚落形成後就有「[打石](https://penghu.info/OB186D560E4781625FCA)村」之名。因為西海岸有一處俗名「[粗礁](https://penghu.info/OB9A0229E33C43934987)」的地方，石材頗豐。村民所製門臼、水磨、樁臼、碑石等，頗負盛名。當地耆老說[西溪](https://penghu.info/OB8488D4EA60213496B9)[打石](https://penghu.info/OB186D560E4781625FCA)業民國四零年代開始興盛，[民國五十年](https://penghu.info/Time?Type=yang&Year=1961)代是該村[打石](https://penghu.info/OB186D560E4781625FCA)業的鼎盛時期，當時全村約有三分之二的男丁從事此業，五十年代以後逐漸沒落。) 5. 教師以新聞影片介紹西溪村發生的空難事件，讓學生了解當地居民曾經遭遇的創傷及不安感。 6. 綜合活動   請學生分組討論，整理出西溪村的自然與人文特色及重要事件，每組推選出一位導覽員，上台進行該社區的導覽發表。教師從旁協助指正，最後全班進行最佳導覽員投票活動並給予優勝者鼓勵。 | | | 10  20  10  20  20  40 | 發表  發表  聆聽  發表  聆聽  發表 |

澎湖縣108學年度隘門國民小學

教學活動設計單

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 設計者 | 張益芳 | 學習目標 | 1.了解湖西鄉內各社區的人文特色。  2.認識湖西鄉內各社區的自然環境。3.培養對自己家鄉的認同感及感情。 | |
| 年級 | 二年級 |
| 教學領域 | 生活 | 學生先備經驗或教材分析 | 1.已經認識許多個湖西鄉的社區，並對這些社區的自然與人文特色有所了解。 | |
| 教學單元 | 紅羅社區走讀(2節) |
| 教材來源 | 自編 |
| 教學日期 |  |
| 核心素養 | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| 學習內容 | C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 一、引起動機  老師運用電腦向學生展示湖西鄉地圖，讓學生猜測紅羅村在地圖上是哪個位置，並請他說明如此猜測的原因。若無人猜對，最後由老師公布正確答案。  二、主要活動  (一)教師介紹紅羅村地名由來: 紅羅村舊名第一   個「紅羅罩」或第三個「洪林罩」。至於名稱  由來如何，明、清文獻全無解釋。今人就此  二者的解釋是「洪羅罩」指彩霞滿天，「洪林  罩」指該村人以洪、林二姓主體。「此地每當  夕陽西下時，遠處看來滿天紅霞，恰似紅羅  籠罩，因而為紅羅罩。」(采風文化學會，  1997:12)，並讓學生回想並發表之前學過的社區  地名有哪些是類似的命名方式。  (二)教師介紹該社區的廟宇名稱及奉祀主神。(北極殿、玄天上帝)及其與西溪村的歷史恩怨。讓學生討論並發表二方應該如何做才能解決問題。  (三)教師介紹該社區的主要產業，並讓學生討論、發表與自然環境之相關性。([紅羅村](https://penghu.info/OBCBF05B34A774D02881)的特色是全村一半以上的男性皆從事或曾從事過木工。另外澎湖曾有四座磚廠，目前仍斷續營業的只剩下本村的「[澎湖磚廠](https://penghu.info/OB8D324961DD7C4B6D47)」。本村位於湖西鄉中部，有一大片養殖場。農業作物的栽植以蕃薯、花生、高粱、絲瓜、蔬菜為主，並輔以[潮間帶](https://penghu.info/OBED41EB3F09910E278F)生態產業的採拾，包括拾螺類、[採紫菜](https://penghu.info/OBDF14FB4C68AAB6F11C)、[照章魚](https://penghu.info/OBC20815BCA47E49A462)等。紫菜的採集與[菓葉村](https://penghu.info/OBCD39F34817FB3E5324)、[南寮村](https://penghu.info/OBBD51B99B46A75E1B17)，輪流採集[雞善嶼](https://penghu.info/OBFE17EA8530C6DFA4B6)的海菜為主)  三、綜合活動  請學生分組討論，整理出西溪村的自然與人文特色及重要事件，每組推選出一位導覽員，上台進行該社區的導覽發表。教師從旁協助指正，最後全班進行最佳導覽員投票活動並給予優勝者鼓勵。 | | | 10  10  10  10  40 | 發表  發表  討論、發表  發表  發表 |

澎湖縣108學年度隘門國民小學

教學活動設計單

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 設計者 | 張益芳 | 學習目標 | 1.了解湖西鄉內各社區的人文特色。  2.認識湖西鄉內各社區的自然環境。3.培養對自己家鄉的認同感及感情。 | |
| 年級 | 二年級 |
| 教學領域 | 生活 | 學生先備經驗或教材分析 | 1.已經認識許多個湖西鄉的社區，並對這些社區的自然與人文特色有所了解。 | |
| 教學單元 | 沙港社區走讀(3節) |
| 教材來源 | 自編 |
| 教學日期 |  |
| 核心素養 | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| 學習內容 | C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 1. 引起動機   老師運用電腦向學生展示湖西鄉地圖，讓學生猜測沙港村在地圖上是哪個位置，並請他說明如此猜測的原因。若無人猜對，最後由老師公布正確答案。   1. 主要活動   (一)教師介紹沙港村地名由來: 清文獻未曾對  「沙港」命名來源作出闡釋，但有一首詩透  露出有沙有港的特色：「沙迴港繞錦相聯，  海闊銀河落九天。」(胡建偉，1771:279)。  「山港：沙港，有山有港。」(黃中堅，  1995:180)、「沙港，當地人以閩南發音唸做  山港，意思是有山有港，所以名為山港，但 　　是後來可能因為音近訛轉，而稱為沙港。」 　　(澎湖采風文化學會，1997:14)，並讓學生回 　　想並發表之前學過的社區地名有哪些是類似的 　　命名方式。  （二）教師介紹該社區的三座廟宇名稱、奉祀主神及　　其歷史由來。(廣聖殿距今已有300多年歷史，主祀神明為葉府王爺；北極殿，距今有134年的廟史，主祀玄天上帝；另外一間係民國81年，興建在漁港邊的天后宮，奉祀媽祖，全是沙港村民宗教信仰中心。)  （三）教師介紹該社區的主要產業，並讓學生討論、 發表與自然環境之相關性。(澎湖的聚落發展中，以沙港最特殊，是三個聚落合成一個行政村。東、北、西北三面臨海，海域的[潮間帶](https://penghu.info/OBED41EB3F09910E278F)非常遼闊，是村民海作的理想空間。)  （四）教師引用相關新聞報導介紹沙港村的海豚屠殺事件。  　　（早期沙港村民每年冬天會使用「驅趕漁法」捕捉鯨豚。先召集眾多小船，並同時發出敲打聲，將追逐沙丁魚的瓶鼻海豚和偽虎鯨趕到岸邊，其中幼小且健康的鯨隻會被選出送到海洋公園馴養，剩下的鯨隻則平均分給村民食用。　　 1991年，國際動物保護團體「信任地球組織」拍攝了沙港「驅趕漁法」的紀錄片，並於全美電視網播映，國際輿論譁然。臺灣政府遭此壓力，決定將鯨豚列入保育類動物，澎湖沙港村的「驅趕漁法」也正式走入歷史。）  　　介紹後讓學生討論並發表該如何對待海中生物，並能認識海洋保育的重要性。   1. 綜合活動   請學生分組討論，整理出沙港村的自然與人文特色及重要事件，每組推選出一位導覽員，上台進行該社區的導覽發表。教師從旁協助指正，最後全班進行最佳導覽員投票活動並給予優勝者鼓勵。 | | | 10  20  10  10  30  40 | 發表  發表  聆聽  發表  討論、發表  發表 |

澎湖縣108學年度隘門國民小學

教學活動設計單

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 設計者 | 張益芳 | 學習目標 | 1.了解湖西鄉內各社區的人文特色。  2.認識湖西鄉內各社區的自然環境。3.培養對自己家鄉的認同感及感情。 | |
| 年級 | 二年級 |
| 教學領域 | 生活 | 學生先備經驗或教材分析 | 1.已經認識許多個湖西鄉的社區，並對這些社區的自然與人文特色有所了解。 | |
| 教學單元 | 鼎灣社區走讀(3節) |
| 教材來源 | 自編 |
| 教學日期 |  |
| 核心素養 | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| 學習內容 | C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 一、引起動機  老師運用電腦向學生展示湖西鄉地圖，讓學生猜測鼎灣村在地圖上是哪個位置，並請他說明如此猜測的原因。若無人猜對，最後由老師公布正確答案。  二、主要活動   1. 教師介紹鼎灣村地名由來: 鼎灣村地名由來今人的解釋大同小異，如「鼎灣村…和現在屬於沙港村的土地公前、頂社、下社，及許家、潭邊、東石、港底(成功)等七個聚落有『八保』之稱。鼎灣位於八保的中心，地勢較外圍低，形如一個『鼎』狀，所以稱為鼎灣。」(同上)、「鼎灣…緣因地勢較外圍低。而澎監、東石、中西境內又有一條溝渠，本與海水相通，水溝滿時兩邊之水流至境內八卦池匯合，水退再循原水路退回。…因此勢較外圍低而形同『鼎』狀，又因與海水相通，水滿時兩邊之水流至八卦池匯合，『灣』乃『合』之意，鼎灣地名因而得名。」(宋國正，澎湖時報，1998.12.13)   並讓學生回想並發表之前學過的社區地名有哪些是類似的命名方式。  （二）教師介紹該社區的廟宇名稱、奉祀主神(開帝  殿、北斗七星廟、開天仙帝)及其歷史由來。  （三）教師介紹該社區的主要產業，並讓學生討論、 發表與自然環境之相關性。(全村不靠海，以農業為主。)  （四）教師介紹八卦池及其傳說故事(相傳建八卦池前，該池地乃有一口井，當時村內民眾正流行怪病，乃請示殿內之開天仙帝，當時開帝即指示眾善信前往太武山下拾取一塊黑色石頭，並交代連茭三聖杯方可取下，當村民取石時，即在背面發現此黑石有腳印痕跡，正巧和殿內開天仙帝金身腳印大小相似，乃將黑石取回並遵照指示將此黑石安鎮於井內加蓋，神奇的村民怪病竟不藥而瘉，更顯得傳神事蹟。事隔百年後開天仙帝為了濟世而採一名乩童，村民乃請示八封池的緣由真相，「村泥漥地藏此黑石」乃手持寶劍，向著地面插下，且交待村民下挖，方可發現此一黑石，村民遵照指示全力挖取，果真帶有開帝腳印的黑石展現眼前，因挖取黑石工作時，村民乃無形中而挖成一八卦池形狀，開帝乃揩示村民建造一八卦形之池，這就是「八卦池」的由來。然歷經數百年後的今日，八卦池重新建為現貌，此黑石仍然安鎮於池中，鼎灣村民視為聖靈之池。)澎湖時報[2006/11/20]  三、綜合活動  請學生分組討論，整理出鼎灣村的自然與人文特色，每組推選出一位導覽員，上台進行該社區的導覽發表。教師從旁協助指正，最後全班進行最佳導覽員投票活動並給予優勝者鼓勵。 | | | 10  20  10  10  30  40 | 發表  發表  聆聽  討論、發表  聆聽  發表 |

澎湖縣108學年度隘門國民小學

教學活動設計單

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 設計者 | 張益芳 | 學習目標 | 1.了解湖西鄉內各社區的人文特色。  2.認識湖西鄉內各社區的自然環境。3.培養對自己家鄉的認同感及感情。 | |
| 年級 | 二年級 |
| 教學領域 | 生活 | 學生先備經驗或教材分析 | 1.已經認識許多個湖西鄉的社區，並對這些社區的自然與人文特色有所了解。 | |
| 教學單元 | 許家社區走讀(3節) |
| 教材來源 | 自編 |
| 教學日期 |  |
| 核心素養 | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| 學習內容 | C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 一、引起動機  老師運用電腦向學生展示湖西鄉地圖，讓學生猜測許家村在地圖上是哪個位置，並請他說明如此猜測的原因。若無人猜對，最後由老師公布正確答案。   1. 主要活動   (一)教師介紹許家村地名由來:因村落西方海域   有一條蜿蜒朝向西北，經過大倉島南側，直  通吼門外海的溺谷（溺谷即為海溝，俗稱「港  路」）。古代的三桅帆船可以循此溺谷進到有 　　「港頭」之稱的潭邊村靠岸，許家村也因 　　為處於這一條港路的最末端，加上末端細 　　窄而淺，所以稱之為「港仔尾」。後來光復 　　後，許家村則是由於村民都是許姓族群而 　　得名。並讓學生回想並發表之前學過的社區地 　　名有哪些是類似的命名方式。  （二）教師介紹該社區的廟宇名稱、奉祀主神(港元  寺-觀世音菩薩、真靈殿-許府真君)及其歷史  由來。  （三）教師介紹該社區的主要產業，並讓學生討論、 發表與自然環境之相關性。居民除以漁業維生外(「拾螺」、「耙貝」、「定置網漁業」及石滬漁業等。)仍有農地種植農作物，以種植地瓜、花生、高梁等作物為主。在傳統產業方面，曾經有[設窯燒製石灰的灰窯](https://penghu.info/OB65A90D0030B5CC8EA1)。  （四）教師介紹許家村著名的三間古厝，讓學生瞭解 　　　一下澎湖先民生活空間的智慧跟藝術：  **１．許家村50號：**  古厝旁邊有澎湖聚落頂少出現的隘門巷設施，主要是為了防止盜賊之用，隘門巷上頭都還保留門楣。  **２．許家村26號(已經改建)：**  這間古厝非常特殊，正面採取的是閩南風格的正立面跟門樓建築，垂直而上的二樓卻是西洋巴洛克風的建築，這在澎湖也算是特例的建築方式。  **３．許家村29號：**  這可是鼎鼎大名的澎湖古厝，最特別的是燕尾翹的屋簷設計，一般這只有官宅或廟宇才可以使用的，卻在這棟民宅當中被運用於屋頂，可見在地方上一定頗有來頭。加上水井、竹節窗、美輪美奐的磁磚壁畫等等，都使得這一棟在1922年所建的古宅格外引人入勝。（資料來源：沿著菊島旅行網站）  三、綜合活動  請學生參考古厝照片，畫出自己喜歡的古厝造型，並上台發表。 | | | 10  20  10  10  30  40 | 發表  發表  聆聽    討論、發表  聆聽、欣賞  實作、發表 |

澎湖縣108學年度隘門國民小學

教學活動設計單

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 設計者 | 張益芳 | 學習目標 | 1.了解湖西鄉內各社區的人文特色。  2.認識湖西鄉內各社區的自然環境。3.培養對自己家鄉的認同感及感情。 | |
| 年級 | 二年級 |
| 教學領域 | 生活 | 學生先備經驗或教材分析 | 1.已經認識許多個湖西鄉的社區，並對這些社區的自然與人文特色有所了解。 | |
| 教學單元 | 潭邊社區走讀(3節) |
| 教材來源 | 自編 |
| 教學日期 |  |
| 核心素養 | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| 學習內容 | C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 一、引起動機  老師運用電腦向學生展示湖西鄉地圖，讓學生猜測潭邊村在地圖上是哪個位置，並請他說明如此猜測的原因。若無人猜對，最後由老師公布正確答案。  二、主要活動  (一)教師介紹潭邊村地名由來: 較可信的說法，乃   依地形加以解說，較能為人接受：「因為聚落北  方海域有一片被稱為『潭』的凹窟，而命名潭邊。」   又本村西鄰澎湖內海，據傳以前可供二桅帆船停  泊。故又有「[港仔頭](https://penghu.info/OBA02DB5E3C56146FAC9)」之稱，與[許家村](https://penghu.info/OB599C934DBBBB19B300)又稱「[港  仔尾](https://penghu.info/OB599C934DBBBB19B300)」對應。[日治時期](https://penghu.info/OBBF3AB5524B839C7F5B)稱為[鼎灣澳](https://penghu.info/OB4C7E2564353C3AAFFA)[潭邊鄉](https://penghu.info/OBA02DB5E3C56146FAC9)，隸屬  澎湖廳湖西出張所管轄，之後行政區域屢有變  動。戰後初期[港仔尾](https://penghu.info/OB599C934DBBBB19B300)與潭邊兩個聚落合併，稱為 　　「潭港村」。[民國40年](https://penghu.info/Time?Type=yang&Year=1951)[港仔尾](https://penghu.info/OB599C934DBBBB19B300)從[潭邊村](https://penghu.info/OBA02DB5E3C56146FAC9)獨立，改  稱為「[許家村](https://penghu.info/OB599C934DBBBB19B300)」。港潭村則改稱為「[潭邊村](https://penghu.info/OBA02DB5E3C56146FAC9)」迄  今。並讓學生回想並發表之前學過的社區地名有  哪些是類似的命名方式。  （二）教師介紹該社區的廟宇名稱、奉祀主神(東明  宮-中壇元帥)及其歷史由來。  （三）教師介紹該社區的主要產業(農業及潮間帶石滬)，並讓學生討論、發表與自然環境之相關性。  （四）教師介紹潭邊村延續百餘年的元宵猜燈謎活動之歷史由來(在一百多年前，由潭邊文人許讚，乃清朝文武秀才陳澂湖之女婿，偕同歐維謀兩位漢文先創辦潭邊燈猜活動，每年元宵節，全村熱情參與，年年盛行，並受外界人士推崇「潭邊燈猜巢」之美譽。光復後，更由漢學耆老歐天賜、許讚二子永寬、永教與陳采芹、天格父子、曾良華、曾良城兄弟、陳文叔、趙正港、歐立培等及旅台鄉親趙松明、松平兄弟、歐文名等多位鄉賢文人，大力鼎助，得以承先啟後，發揚光大。)之後張貼一些燈謎謎題，讓學生練習猜燈謎，教師可給予提示。  三、綜合活動  請學生分組討論，整理出潭邊村的自然與人文特色，每組推選出一位導覽員，上台進行該社區的導覽發表。教師從旁協助指正，最後全班進行最佳導覽員投票活動並給予優勝者鼓勵。 | | | 10  20  10  10  30  40 | 發表  發表  聆聽    討論、發表  聆聽、實作  發表 |

澎湖縣108學年度隘門國民小學

教學活動設計單

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 設計者 | 張益芳 | 學習目標 | 1.了解湖西鄉內各社區的人文特色。  2.認識湖西鄉內各社區的自然環境。3.培養對自己家鄉的認同感及感情。 | |
| 年級 | 二年級 |
| 教學領域 | 生活 | 學生先備經驗或教材分析 | 1.已經認識許多個湖西鄉的社區，並對這些社區的自然與人文特色有所了解。 | |
| 教學單元 | 中西社區走讀(2節) |
| 教材來源 | 自編 |
| 教學日期 |  |
| 核心素養 | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| 學習內容 | C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 一、引起動機  老師運用電腦向學生展示湖西鄉地圖，讓學生猜測中西村在地圖上是哪個位置，並請他說明如此猜測的原因。若無人猜對，最後由老師公布正確答案。  二、主要活動  (一)教師介紹中西村地名由來: 「係由中寮、西寮   兩個聚落組合而成，故名中西。」（張新芳，  1986:69）、「中西村本來是鼎灣社兩個群落，  後來逐漸成社，分別稱為中寮社和西寮社。  台灣光復後為了實施地方自治合併為中西  村。……所以中西村又有小鼎灣之稱。」(澎  湖采風文化學會，1997:13)。並讓學生回想並  發表之前學過的社區地名有哪些是類似的命名  方式。  （二）教師介紹該社區的廟宇名稱、奉祀主神(中寮  代天宮及西寮代天宮-伍府王爺)及其歷史由  來。(據先人云：原中寮代天宮，溯自乾隆年間，  距今約兩百年前，合西寮在海邊路旁建造小廟，  奉祀伍府、薛府、朱府、狩千歲、聖帝等諸聖爺。  迨至道光，距今約一百六十多年前，兩社為修廟  而生異議，乃各自覓地分建各社之宮廟。)  （三）教師介紹該社區的主要產業(居民半數以農、漁為生，部分農家兼有畜養肉牛出售者。漁業以近海或沿海為主。)，並讓學生討論、發表與自然環境之相關性。  三、綜合活動  請學生分組討論，整理出中西村的自然與人文特色，每組推選出一位導覽員，上台進行該社區的導覽發表。教師從旁協助指正，最後全班進行最佳導覽員投票活動並給予優勝者鼓勵。 | | | 10  20  10  10  30 | 發表  發表  聆聽    討論、發表  發表 |

澎湖縣108學年度隘門國民小學

教學活動設計單

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 設計者 | 張益芳 | 學習目標 | 1.了解湖西鄉內各社區的人文特色。  2.認識湖西鄉內各社區的自然環境。3.培養對自己家鄉的認同感及感情。 | |
| 年級 | 二年級 |
| 教學領域 | 生活 | 學生先備經驗或教材分析 | 1.已經認識許多個湖西鄉的社區，並對這些社區的自然與人文特色有所了解。 | |
| 教學單元 | 湖西鄉總覽(1節) |
| 教材來源 | 自編 |
| 教學日期 |  |
| 核心素養 | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | 學習重點 | 學習表現 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 |
| 學習內容 | C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 教學活動 | | | 時間 | 評量方式 |
| 複習活動(一)  老師運用電腦向學生展示湖西鄉地圖(村名空白)，讓學生分組競答，指出各村落的位置，若有錯誤，最後由老師協助指正。  複習活動(二)  老師隨機抽測某一社區，讓學生分組競答各社區的地名由來、產業活動、社區特色或是新聞事件。 | | | 15  25 | 發表  發表 |