# 108學年度隘門國小學校願景育教育目標

## 一、現況與背景分析

### （一）學校基本資料

1. 班級數及學生數

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年級 | | 班級數 | 人數 | | 合計 |
| 男 | 女 |
| 一年級 | | 1 | 2 | 4 | 6 |
| 二年級 | | 1 | 2 | 5 | 7 |
| 三年級 | | 1 | 6 | 2 | 8 |
| 四年級 | | 1 | 6 | 6 | 12 |
| 五年級 | | 1 | 7 | 4 | 11 |
| 六年級 | | 1 | 13 | 6 | 19 |
| 集中式特殊教育班 | |  |  |  |  |
| 分散式資源班(身心障礙) | | 1 | （7） | （0） | （7） |
| 藝術  才能班 | 美術 |  |  |  |  |
| 音樂 |  |  |  |  |
| 舞蹈 |  |  |  |  |
| 合計 | | 6 | 36 | 27 | 63 |

備註：

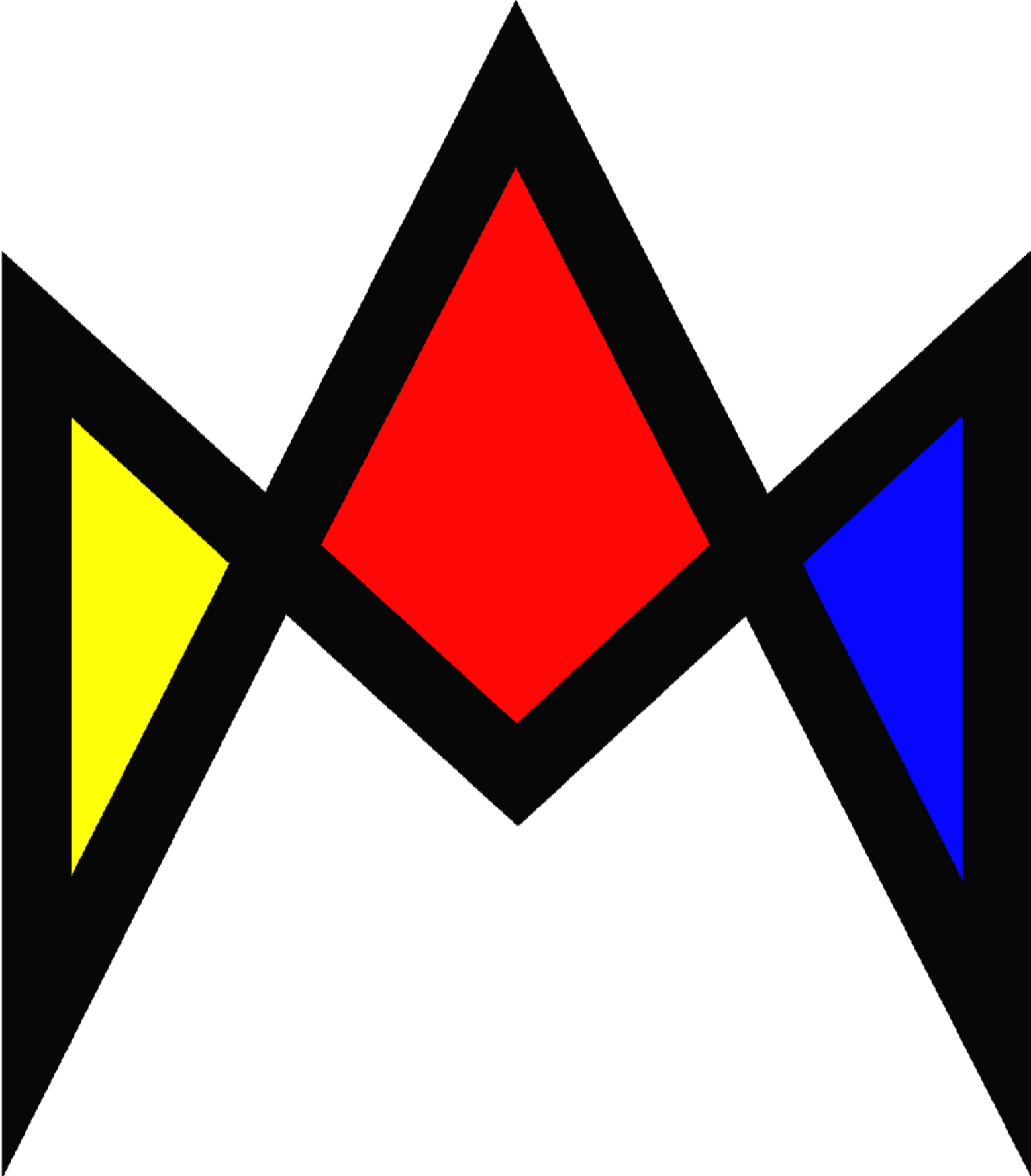
* + - * 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以()標註。

**澎湖縣108學年度隘門國小師資結構及配課表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教師姓名 | 任教年級科目（每週節數） | | | | 備註 | |
| 科目1 | 科目2 | 科目3 | 科目4 | □正式□代理□代課 | 大學畢業科系 |
| 洪秀雲 | 二國語5 | 二數學3 | 二彈性(主題教學)1 |  | ☑正式□代理□代課 | 初教系 |
| 洪曉蓓 | 一國語6 | 一數學4 | 二彈性(閱讀1主題1)2 | 三~六彈性  (桌球)2 | ☑正式□代理□代課 | 社教系 |
| 張益芳 | 四國語5 | 四數學3 | 四綜合3 | 四藝術2 | ☑正式□代理□代課 | 初教系 |
| 三綜合3 |  |  |  |
| 黃玉惠 | 三國語5 | 三數學3 | 三藝術3 | 四彈性  (主題教學)1 | ☑正式□代理□代課 | 初教系 |
| 三~六彈性(樂隊)2 |  |  |  |
| 陳俐文 | 五國語6 | 五數學4 | 五藝術2 | 四藝術1 | ☑正式□代理□代課 | 自然科學教育系 |
| 許自由 | 六國語5 | 六數學4 |  |  | ☑正式□代理□代課 | 初教系 |
| 王國榮 | 二彈性(閱讀)1 | 四社會3 | 二生活6 | 四自然3 | ☑正式□代理□代課 | 語教系 |
| 三自然3 | 三社會3 |  |  |
| 洪祺明 | 一健體3 | 二體育1 | 三健體3 | 四健體3 | ☑正式□代理□代課 | 體育系 |
| 五健體3 | 六健體3 | 五綜合3 |  |
| 許玉河 | 六社會3 | 三~六彈性(足球)2 | 六彈性(主題教學)1 |  | ☑正式□代理□代課 | 社教系 |
| 張春貴 | 六藝術3 | 二生活1 | 三~六彈性  (直笛)2 |  | ☑正式□代理□代課 | 初教系 |
| 陳雅婷 | 六資訊1 | 五社會3 | 一本土1 | 五藝術1 | □正式☑代理□代課 | 日文系 |
| 五自然3 | 六自然3 | 三資訊1 | 四資訊1 |  |
| 六國語1 | 二健康1 | 六綜合3 | 五彈性(主題教學)1 |
| 魏妙鳳 | 三~六英語8 | 二英語1 | 一英語1 | 一生活6 | ☑正式□代理□代課 | 初教系 |
| 五資訊1 | 三彈性(主題教學)1 | 二綜合2 |  |
| 陳月環 | 二~六本土語5 |  |  |  | □正式□代理☑代課 | 商學系 |

**(二)學校現況與背景分析SWOT**

**1.簡介：**本校位於澎湖縣湖西鄉隘門村15號，所轄學區包括隘門、林投、太武三村，共設小學部六班、資源班一班、幼兒園一班，國小學生91人、幼兒園學生13人(106學年度)。

**2.地理位置：**隘門國小緊鄰馬公機場，離馬公市區約10分鐘車程，著名的隘門沙灘、林投公園坐落在學區之中，地理位置優越，交通十分便捷，是一個居住、服務的好地方。  
**3.特色：**「桌球」運動是本校傳統特色之一，也為國家培育許多優秀人才，目前也有幾位現役國手正是本校校友。同時為讓學生能有多元參與的機會，在全體教師熱心指導下，「兒童節奏樂隊」、「直笛團」、「足球隊」、「太鼓隊」、「自然探索營」已打下良好的基礎，相信未來的校園，必然充滿歡樂聲。

**4.校徽：** 本校校徽由許上豔老師於2002年所設計，其理念取自於隘門英文首字AM（AiMen）以建構成頂尖三角形，並結合紅、黃、藍之三原色，創造出無數的色彩，代表對教育本質的堅持與創新，並象徵學校邁向頂尖基礎教育之理想與品質。

**5.SWOT：**

| 因　素 | S（優勢） | W（劣勢） | O（機會點） | T（威脅點） |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 地理環境 | 1.緊臨機場空中   交通便利。  2.農業區。 | 1.人口逐年減  少。  2.東北季風強綠  化困難。 | 1.隘門沙灘會帶  來觀光人潮  2.學生人數可望   增加。 | 1.嗓音增高  2.居民謀生不   易，人口外   流。 |
| 學校規模 | 1.全校6班，幼  稚園1班。  2.典型小班小校 | 距市區近，越區就讀現象普遍。 | 改善學校經營模式會減少學生外流。 | 是個農業區緊鄰馬公市區，學生會隨家長意願移往市區，校地面積狹小。 |
| 特殊教育 | 1.本校設有資源班一班，由特教專業教師授課，提升學生學習成效。 | 1.硬體設備不足。  2.學生分散在各年級，要在同時上不同年級的學生，對老師是一大考驗。 | 普通班教師對資源班學生接納度高，落實融合教育精神。 | 學區學生數下降，資源班學生人數也跟著下降，影響未來特教專業師資的設置。 |
| 硬體設備 | 1.98年完成重建  工作，教室新  穎。  2.綠化良好，重  視環境衛生 | 部分專科教室欠缺完整設備，影響教學。 | 有利於發展多元能力教學活動，及學校本位課程。 | 教學周邊設備需汰舊換新。 |
| 教師資源 | 1.已完成世代交  替。  2.新進教師充滿  熱忱。 | 年輕老師經驗稍嫌不足。 | 1.學校氣氛和  諧。  2.教師向心力  強，流動率  低，可永續經  營。 | 未來教師流動率低，必須注意保持組織活力。 |
| 行政人員 | 1.關懷部屬，民  主領導。  2.行政團隊服務  熱忱與效率  高。 | 編制不足，教師需兼辦行政工作。 | 工作推行採臨時編組分工，讓全體教師參與。 | 任務繁雜壓力大。 |
| 學生 | 1.純真。  2.樂於學習。 | 1.文化刺激較  少。  2.生活習慣不  佳。 | 1.學生可塑性  高。  2.強化生活教育  及EQ教育。 | 社會多元複雜，外來誘惑多，家庭教育功能日漸式微，學校責任更大。 |
| 家長 | 1.以農工為主。  2.純樸。 | 1.親師教育理念  有落差。  2.對校務不夠關  心。 | 1.提供親職教育  機會。  2.開放參與管 道。 | 單親家庭、隔代教養比例漸高，家庭教育功能不彰。 |
| 社區參與 | 1.參與校務意願 日漸提高。  2.互動良好。 | 欠缺教育理念。 | 新校園規畫以社區化學校為目標。 | 學校負擔全部教育責任，力有未逮。 |
| 地方資源 | 1.生態環境資源 豐富。  2.保有傳統社區特色。 | 社區人才、組織資源缺乏。 | 整合學區生態、人文資源，發展學校教育特色。 | 參與動機、意見分歧，容易形成衝突。 |

## **學校課程願景**

面對快速變動的現今社會，與他人合作並發揮創意，是未來優質國民必須具備的條件。基於此理念，「健康、快樂、合作、創意」是本校教育同仁所共同努力的教育願景。透過學校總體課程的規劃，每一項教育活動的設計、執行、檢討與改進，均朝此一方向不斷的努力與發展。

我們期待學生：

「成為一個人」─「一個健康、快樂，具備合作精神與創意的人」

Be a person with health, happiness, spirit of cooperative and creativity.

**(一)學校的教育目標**

1.健康成長：

(1)培養學生健康的身心，健康的生活適應能力。

(2)主動探索，了解自我，發展個人潛能，實現自我。

2.快樂學習

(1)透過多元化、適性化教學，營造快樂的學習環境。

(2)讓兒童發展多元智慧，成為活潑快樂的兒童。

3.合作團結：

(1)培養兒童溝通表達，互助合作素養。

(2)能尊重、分享與欣賞多元文化價值。

4.創意滿百：

(1)啟發學生勇於嘗試，發揮積極創新的精神。

(2)培養學生獨立思考及自行解決問題的能力。