**澎湖縣108學年度石泉國民小學 六年級上學期彈性課程（悠遊閱讀）教學計畫**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教材來源 | 自編 | 教學總節數 | ２１節 |
| 設 計 者 | 六年級教學團隊 | 教 學 者 | 六年級教學團隊 |
| 課程設計理念 | 語文教學不只在課本上發生，也可透過與課文相關的延伸讀物，觸發學生廣泛想像，甚至可思考更具深度的議題。高年級學生的觀察力、表達力已漸成熟，透過不同事件或閱讀題材，可以讓學生理解認識自我和分享表達的能力。經由閱讀相關讀物，可以觸發同理心，也可讓國語課所學的能力運用在延伸閱讀和議題上。 | | |
| 課程學習目標 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 4. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 5. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 | | |
| 領綱核心  素養項目 | **國-E-A3**  運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。  **國-E-B1**  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  **國-E-B2**  理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  **國-E-C2**  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 實施期間 | 各單元/主題  名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程重點 | 融入之議題  內容重點 | 評量方式 | 節數 | 跨領域  (若有請說明) |
| 一 | 8/25-8/31 | 我與眾不同，創造不同:二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀、討論。  2.本書內容：本書是由24個點亮人類心靈、肯定自我價值的小故事集結而成，主旨是透過美國的海莉絲．布里姬女士所推行的「藍絲帶讚美行動」，來讓大家了解讚美與感謝的力量；書中每個故事都是描寫當人們在接受藍絲帶的讚美之後，他們的生命變得更美好的事實。  3.教師針對本書的運用：可鼓勵學生到圖書館借閱，或是透過全班共讀的方式，進行書中例子的議題討論。  4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 二 | 9/1-9/7 | 跑道 | **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀、討論。  2.本書內容：《跑道》是「運動小說」的經典代表作。書中，剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常踽踽獨行於自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破跑跳瓶頸，讓他屢遭挫折，意志消沉。在一連串質疑、憤懣和怨天尤人的心路歷程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義，破繭而出，走出一條陽光大道。是一部非常適合青少年細細品味的作品。本課課文即改寫自本書。  3.教師針對本書的運用：這種小說能給讀者奮勇向前的勇氣，發揮勵志的作用，引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。  4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 【品德教育】  品E2自尊尊人與自愛愛人。  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 三 | 9/8-9/14 | 脾氣沒了，福氣來了2：要處理事情，先搞定心情 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀、討論。  2.本書內容：在生活或工作中，人們常因一些瑣事而陷入煩惱中，搞得自己心情低落，最後連事情也處理不好。心情的好壞是一體的兩面，成敗的結果往往在於一念之差。本書利用例子來說明事物都有其正反兩面，問題就在於當事者怎樣想和怎麼對待。提醒我們人們應該學做情緒的主人，不斷地調整自己的心情，因為善於適應才能找到真正的快樂。  3.教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，鼓勵學生自主閱讀。  4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 四 | 9/15-9/21 | 朱子治家格言 | **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀、討論。  2.本書內容：本書內容言簡意賅、哲理深刻、語言通俗、押韻對仗，讀來抑揚頓挫，琅琅上口。  3.教師針對本書的運用：閱讀其他朱子治家格言的內文，鼓勵學生自主閱讀。  4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 【家庭教育】  家 E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 五 | 9/22-9/28 | 耶誕禮物 | **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？  3.提問：讀完這個故事你體會到什麼？ | 【家庭教育】  家 E7表達對家庭成員的關心與情感。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 六 | 9/29-10/5 | 採一把芒花 | **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。  3.教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。 | 【戶外教育】  戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 七 | 10/6-10/12 | 臺灣鐵道小旅行 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.本書內容：完整的蒐集了臺灣創新、復古兼具的鐵道風景，適合各年齡層使用，可攜帶，可記錄，可臥遊，是一本認識及實踏臺灣鐵道的最佳指南。  3.說明：本書蒐集臺灣的鐵道風景，也介紹許多復古的火車站，例如平溪線火車，探尋猴硐、三貂嶺等礦村小站。  4.教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。 | 【戶外教育】  戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 八 | 10/13-10/19 | 高山上的旅人 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。  3.藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。 | 【戶外教育】  戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 九 | 10/20-10/26 | 11元的鐵道旅行 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。  3.教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。 | 【戶外教育】  戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十 | 10/27-11/2 | 神祕的城堡 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：  (1)課文裡將城堡的種類大致分為哪幾種呢？請各寫出一座城堡的名稱做代表。  (2)古時候的城堡建築，大致包括哪些部分呢？  (3)城堡最原始的功能是為了防禦，所以當時大都建築於哪個地點呢？  (4)作者說：「新天鵝堡為中古世紀的城堡，畫下了完美的句點。」請問：下列敘述何者最適當？  (5)作者說，觀賞城堡可以印證興亡盛衰的歷史，請問：作者何以這麼說？請依據本文提出你的看法。  (6)作者寫這篇文章的目的是什麼？作者的寫法是否能達到他的目的？  3.依據問題，請學生分組討論報告、發表。 | 【戶外教育】  戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十一 | 11/3-11/9 | 童話思考故事1：巫婆最愛吃什麼 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。  2.運用：教師可以好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。 | 【多元文化教育】  多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十二 | 11/10-11/16 | 蘇格拉底的故事 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？  3.教師補充倒敘法的寫作手法。 | 【生涯發展教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十三 | 11/17-11/23 | 龜笑鱉無尾 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：說說看「龜笑鱉無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鱉無尾」的意義相近？  3.發表：試以「龜笑鱉無尾」造句。  4.教師可視狀況補充常見的諺語。 | 【生涯發展教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十四 | 11/24-11/30 | 黔之驢 | **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？  3.提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？  4.教師可視狀況補充動物成語。 | 【生涯發展教育】  涯E4認識自己的特質與興趣。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十五 | 12/1-12/7 | 築夢踏實的雪花人 | **1-Ⅲ-3**  判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.請學生分享看雪的經驗。  3.提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。  4.提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。 | 【生涯發展教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十六 | 12/8-12/14 | 黃魚聽雷 | **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀、討論。  2.本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生：黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。  3.教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。  4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 【家庭教育】  家 E7表達對家庭成員的關心與情感。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十七 | 12/15-12/21 | 三國演義 | **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.說明：三國演義為中國四大古典小說之一，內文將以淺顯的文字，搭配上彩色插圖，使整個故事變得更加生動有趣，不僅能讓孩子輕鬆閱讀故事內容、激發想像力，更能藉此培養孩子明辨是非的正確觀念。  2.運用：教師簡介本書內容要點。鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所讀過的章節故事。並鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 | 【生涯發展教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十八 | 12/22-12/28 | 桂花 | **2-Ⅲ-5**  把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-3**  讀懂與學習階段相符的文本。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：說說對桂花的了解，及其特質。  3.提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？ | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 十九 | 12/29-1/4 | 鬼斧神工 | **2-Ⅲ-2**  從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：說說看這個故事的大意。  3.請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。 | 【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 廿 | 1/5-1/11 | 安妮的日記 | **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：說說看讀完本文的感想。  3.提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？  4.教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。 | 【人權教育】  人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。  【閱讀素養】  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 廿一 | 1/12-1/18 | 安妮的日記 | **5-Ⅲ-7**  連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  **5-Ⅲ-11**  大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  **6-Ⅲ-2**  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | **Ab-Ⅲ-2**  2,200個常用字的使用。  **Ab-Ⅲ-5**  4,500個常用語詞的認念。  **Ac-Ⅲ-2**  基礎句型結構。  **Ac-Ⅲ-4**  各類文句表達的情感與意義。  **Ad-Ⅲ-3**  故事、童詩、現代散文、少年小說、學生劇等。 | 1.分組進行閱讀。  2.提問：說說看讀完本文的感想。  3.教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。 | 【人權教育】  人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。  【閱讀素養】  閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 參與討論  課堂問答  實務操作 | 1 |  |
| 廿二 | 1/20 |  |  |  | 休業式 |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| ✽教育部的學生成績考察辦法中規定：學生成績之考查，以獎勵及輔導為原則。各校可參酌下列十五種評量方式選擇辦理：1.紙筆測驗、2.口試、3.表演、4.實作、5.資料蒐集整理、6.作業、7.報告、8.設計製作、9.鑑賞、10.晤談、11.自我評量、12.同儕互評、13.校外學習、14.實踐、15.其他。 | | | | | | | | | |