**澎湖縣108學年度石泉國民小學 四年級第二學期彈性課程（智慧閱讀）教學計畫**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教材來源 | ■自編 □其他(請說明： ）  | 教學總節數 | 21節 |
| 設 計 者 | 四年級團隊 | 教 學 者 | 四年級團隊 |
| 課程設計理念 | 1. 有效提高語文教學的品質，增加學生的語文素養。2. 以單元組織方式進行教學，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。 |
| 課程學習目標 | 一、.能欣賞並朗讀文學作品，感受語文之美。二、培養兒童應用本國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發兒童廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認我國文化精華。三、兒童能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。四、能用完整的語句表達情感與想法。五、能讀懂文章內容，了解文章大意。 |
| 總綱核心素養項目 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題A3規劃執行與創新應變B1符號運用與溝通表達B2科技資訊與媒體素養B3藝術涵養與美感素養C1道德實踐與公民意識C2人際關係與團隊合作C3多元文化與國際理解 | 領綱核心素養項目 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 實施期間 | 各單元/主題名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程重點 | 融入之議題內容重點 | 評量方式 | 節數 | 跨領域(若有請說明) |
| 1 | 8/25-8/31 | 單元一少年小樹之歌﹝新版﹞[**The education of little tree**](https://search.books.com.tw/search/query/cat/all/key/The%20education%20of%20little%20tree)作者： [Forrest Carter](https://search.books.com.tw/search/query/key/Forrest%2BCarter/adv_author/1/)譯者： [姚宏昌](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%A7%9A%E5%AE%8F%E6%98%8C/adv_author/1/)出版社：[小知堂](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=wisdom)  出版日期：2000/01/20 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ba-II-1 記敘文本的結構。Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | ※閱讀理解1. 全班共讀。
2. 閱讀理解提問。
3. 分組討論文章重點及大意。
 | 【環境教育議題】環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命【戶外教育議題】戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。【閱讀素養】閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。閱E6發展向文本提問的能力。閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。閱E12培養喜愛閱讀的態度。閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。【**家庭教育議題】**家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 | 口頭評量紙筆評量參與討論自我評量 | 1 |  |
| 2 | 9/1-9/7 | ※文句仿作1. 老師挑選文本中的短句、句型或段落，引導學生進行仿作。
2. 分組發表成果。
 | 1 |
| 3 | 9/8-9/14 | ※故事預測及改寫1. 老師引導故事預測及改編。
2. 分組討論改編故事。
3. 發表成果。
 | 1 |
| 4 | 9/15-9/21 | ※圖文連結1. 教師準備學習單。
2. 引導學生挑選文本重要段落並試著用畫圖方式呈現文本內容。
3. 發表。
 | 1 |
| 5 | 9/22-9/28 | ※動態閱讀1. 分組討論演出故事片段。
2. 分組演出。
 | 1 |
| 6 | 9/29-10/5 | 單元二小王子【[Le Petit Prince](https://search.books.com.tw/search/query/cat/all/key/Le%20Petit%20Prince)】作者：[安東尼‧聖修伯里](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E5%AE%89%E6%9D%B1%E5%B0%BC%E2%80%A7%E8%81%96%E4%BF%AE%E4%BC%AF%E9%87%8C/adv_author/1/)* 出版社：[漫遊者文化](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=azoth)
* 出版日期：2014/12/30

  | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ba-II-1 記敘文本的結構。Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | ※閱讀理解1. 全班共讀。
2. 閱讀理解提問。
3. 分組討論文章重點及大意。
 | 【環境教育議題】環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命【戶外教育議題】戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。【閱讀素養】閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。閱E6發展向文本提問的能力。閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。閱E12培養喜愛閱讀的態度。閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。【**家庭教育議題】**家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 口頭評量紙筆評量參與討論自我評量 | 1 |  |
| 7 | 10/6-10/12 | ※文句仿作1. 老師挑選文本中的短句、句型或段落，引導學生進行仿作。
2. 分組發表成果。
 | 1 |
| 8 | 10/13-10/19 | ※故事預測及改寫1. 老師引導故事預測及改編。
2. 分組討論改編故事。
3. 發表成果。
 | 1 |
| 9 | 10/20-10/26 | ※圖文連結1. 教師準備學習單。
2. 引導學生挑選文本重要段落並試著用畫圖方式呈現文本內容。
3. 發表。
 |  |
| 10 | 10/27-11/2 | ※動態閱讀1. 分組討論演出故事片段。
2. 分組演出。
 | 1 |
| 11 | 11/3-11/9 | 單元三追蹤師：松林少年的追尋作者：[湯姆．布朗](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%B9%AF%E5%A7%86%EF%BC%8E%E5%B8%83%E6%9C%97/adv_author/1/)出版社：[野人](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=savage)出版日期：2018/12/26 | 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ba-II-1 記敘文本的結構。Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | ※閱讀理解1. 全班共讀。
2. 閱讀理解提問。
3. 分組討論文章重點及大意。
 | 【環境教育議題】環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命【戶外教育議題】戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。【閱讀素養】閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。閱E6發展向文本提問的能力。閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。閱E12培養喜愛閱讀的態度。閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。【**家庭教育議題】**家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 口頭評量紙筆評量參與討論自我評量 | 1 |  |
| 12 | 11/10-11/16 | ※文句仿作1. 老師挑選文本中的短句、句型或段落，引導學生進行仿作。
2. 分組發表成果。
 | 1 |
| 13 | 11/17-11/23 | ※故事預測及改寫1. 老師引導故事預測及改編。
2. 分組討論改編故事。
3. 發表成果。
 | 1 |
| 14 | 11/24-11/30 | ※圖文連結1. 教師準備學習單。
2. 引導學生挑選文本重要段落並試著用畫圖方式呈現文本內容。
3. 發表。
 | 1 |
| 15 | 12/1-12/7 | ※動態閱讀1. 分組討論演出故事片段。
2. 分組演出。
 | 1 |
| 16 | 12/8-12/14 | 單元四少年西拉雅文：[林滿秋](https://search.books.com.tw/search/query/key/%E6%9E%97%E6%BB%BF%E7%A7%8B/adv_author/1/)出版社：[青林](https://www.books.com.tw/web/sys_puballb/books/?pubid=children) 出版日期：2007/07/01 | 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ba-II-1 記敘文本的結構。Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | ※閱讀理解1. 全班共讀。
2. 閱讀理解提問。
3. 分組討論文章重點及大意。
 | 【環境教育議題】環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命【戶外教育議題】戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。【閱讀素養】閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。閱E6發展向文本提問的能力。閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。閱E12培養喜愛閱讀的態度。閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 口頭評量紙筆評量參與討論自我評量 | 1 |  |
| 17 | 12/15-12/21 | ※文句仿作1. 老師挑選文本中的短句、句型或段落，引導學生進行仿作。
2. 分組發表成果。
 | 1 |
| 18 | 12/22-12/28 | ※故事預測及改寫1. 老師引導故事預測及改編。
2. 分組討論改編故事。
3. 發表成果。
 | 1 |
| 19 | 12/29-1/4 | ※圖文連結1. 教師準備學習單。
2. 引導學生挑選文本重要段落並試著用畫圖方式呈現文本內容。
3. 發表。
 | 1 |
| 20 | 1/5-1/11 | ※動態閱讀1. 分組討論演出故事片段。
2. 分組演出。
 | 1 |
| 21 | 1/12-1/18 | ※動態閱讀1. 分組討論演出故事片段。
2. 分組演出。
 | 1 |
| 22 | 1/20 |  |  |  | 休業式 |  |  | 0 |  |
| 備註：  |
|  |
|  |
|  |