**澎湖縣108學年度石泉國民小學四年級上學期彈性課程（海洋達人）教學計畫**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材來源 | □自編 🗹其他(請說明：參考澎湖縣海洋教材、石泉國小本位課程、澎湖縣海洋教育資源中心等教案編製而成） | | | 教學總節數 | 22節 |
| 設 計 者 | 四年級導師 | | | 教 學 者 | 四年級導師 |
| 課程設計理念 | 台灣四面環海，我們的生活與海洋息息相關。生活在海洋的懷抱之下，生活中幾乎時常取之於海洋，汲取了海洋的養份後造就了世世代代靠海為生的人民。  我們應在國小的海洋教育中教導孩子「親海、愛海、知海」，我們可以透過閱讀繪本、藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷，閱讀繪本及圖片資料，讓我們了解我們生存的海洋， 知道海洋面對的困境，思考該如何取得並利用生活周遭的海洋媒材、如何利用它們進行創作而不對環境造成負擔，進而達到提升孩子親海、愛海、知海的教育情境。 | | | | |
| 課程學習目標 | 1.透過文本、圖片、影片閱讀欣賞了解海洋、海洋生物、海洋汙染的相關知識。  2.能從海洋課程小組討論、分享，培養與他人合作的能力。  3.從討論分享過程，反思海洋保育的重要性，培養關懷海洋的情意。 | | | | |
| 總綱核心  素養項目 | A2.系統思考與問題解決  C3多元文化與國際理解 | 領綱核心  素養項目 | 社-E-A2  敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解  社-J-A2  覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善  綜-E-C3  體驗與欣賞在地文化 尊重關懷不同族群理解並包容文化的多元性。 | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 實施期間 | 各單元/主題  名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程重點 | 融入之議題  內容重點 | 評量方式 | 節數 | 跨領域  (若有請說明) |
| 一 | 8/25-8/31 | 我是七美漁夫 | 社1a -Ⅱ-2  分辨社會事物的類別或先後順序。  社1a -Ⅱ-3  舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Ab -Ⅱ-1  居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影  響。  Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 了解七美的捕魚方式：  介紹延繩釣、流刺網、曳繩釣、一支釣、潮間帶採集等方式。 | 海洋教育  環境教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 二 | 9/1-9/7 | 我是七美漁夫 | 社1a -Ⅱ-2  分辨社會事物的類別或先後順序。  社1a -Ⅱ-3  舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Ab -Ⅱ-1  居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影  響。  Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 了解七美的捕魚方式：  介紹延繩釣、流刺網、曳繩釣、一支釣、潮間帶採集等方式。 | 海洋教育  環境教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 三 | 9/8-9/14 | 我是七美漁夫 | 社1a -Ⅱ-2  分辨社會事物的類別或先後順序。  社1a -Ⅱ-3  舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Ab -Ⅱ-1  居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影  響。  Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 學習綁釣鉤：  試試各種釣鉤綁法，並比較各種綁法的牢固度。 | 海洋教育  環境教育 | 實作 | 1 | 社會領域 |
| 四 | 9/15-9/21 | 我是七美漁夫 | 社1a -Ⅱ-2  分辨社會事物的類別或先後順序。  社1a -Ⅱ-3  舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Ab -Ⅱ-1  居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影  響。  Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 學習採集貝類：  準備採集貝類工具(或其圖片)，並透過影片觀賞、實際操作，學習各工具使用方式。 | 海洋教育  環境教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 五 | 9/22-9/28 | 我是七美漁夫 | 社1a -Ⅱ-2  分辨社會事物的類別或先後順序。  社1a -Ⅱ-3  舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Ab -Ⅱ-1  居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影  響。  Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 討論捕魚或採集海產的危險性：  船上應注意船搖晃、捕魚應注意各種漁具的正確用法、潮間帶採集要注意潮汐變化等。 | 海洋教育  環境教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 六 | 9/29-10/5 | 我是七美漁夫 | 社1a -Ⅱ-2  分辨社會事物的類別或先後順序。  社1a -Ⅱ-3  舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Ab -Ⅱ-1  居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影  響。  Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 討論過度捕撈魚類的後果：  經過討論後總結出不要過度捕撈的結論，以免海洋資源匱乏。 | 海洋教育  環境教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 七 | 10/6-10/12 | 七美的魚很大 | 自tm-Ⅱ-1  能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 | INb-Ⅱ-5  常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部  位特徵和名稱有差異。 | 介紹七美常見魚類：  介紹土魠鰆、臭肉鰮、紅甘鯵、雙帶烏尾鮗、白頸赤尾鮗、巴鰹、海鱺、黃背五線雀鯛、杜氏粗皮鯛等七美常見魚類的別名、外表、魚鰭與特性。  進行魚類照片與名字的配對，以加深印象。  若遇同一種魚類有不同名稱者(含閩南語說法)，教導學生了解、尊重他人說法，並鼓勵其接納各種魚類稱呼。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 自然領域 |
| 八 | 10/13-10/19 | 七美的魚很大 | 自tm-Ⅱ-1  能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 | INb-Ⅱ-5  常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部  位特徵和名稱有差異。 | 介紹七美常見蟹類：  介紹白紋方蟹、鱗形紋蟹等七美常見蟹類的別名、外表、腳形與特性。  **進行蟹類照片與**名字**的配對，以加深印象。**  **若遇同一種蟹類有不同名稱者(含閩南語說法)，教導學生了解、**尊重**他人說法，並鼓勵**其接納各種蟹類稱呼。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 自然領域 |
| 九 | 10/20-10/26 | 七美的魚很大 | 自tm-Ⅱ-1  能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 | INb-Ⅱ-5  常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部  位特徵和名稱有差異。 | 介紹七美常見貝類：  介紹黑鐘螺、臍孔黑鐘螺等七美常見螺類的別名、外表與特性。  進行螺類照片與名字的配對，以加深印象。  若遇同一種螺類有不同名稱者(含閩南語說法)，教導學生了解、尊重他人說法，並鼓勵其接納各種螺類稱呼。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 自然領域 |
| 十 | 10/27-11/2 | 七美的魚很大 | 自tm-Ⅱ-1  能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 | INb-Ⅱ-5  常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部  位特徵和名稱有差異。 | 介紹七美常見海膽：  介紹白棘三列海膽、口鰓海膽等七美常見海膽的別名、外表與特性。  進行海膽照片與名字的配對，以加深印象。  若遇同一種海膽有不同名稱者(含閩南語說法)，教導學生了解、尊重他人說法，並鼓勵其接納各種海膽稱呼。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 自然領域 |
| 十一 | 11/3-11/9 | 七美的魚很大 | 自tm-Ⅱ-1  能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 | INb-Ⅱ-5  常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部  位特徵和名稱有差異。 | 1.討論學習單的內容及答案  2. 整理文章結構，請小朋友試著說出故事發生的事件有哪些。  3.根據剛剛的討論，分組找出結構大綱，並完成學習單 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量  實作  評量 | 1 | 語文領域 |
| 十二 | 11/10-11/16 | 九孔養殖 | 社2a -Ⅱ-1  關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 了解七美九孔養殖的歷史：  介紹七美水質清澈、鹽度高等養殖九孔的優勢，並說明巔峰時期九孔養殖位七美帶來的經濟效益。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 十三 | 11/17-11/23 | 九孔養殖 | 自tm-Ⅱ-1  能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 | INb-Ⅱ-5  常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部  位特徵和名稱有差異。 | 介紹九孔養殖與九孔品種的種類：  說名潮間帶、陸上平面、室內立體式養殖等三種方式；介紹臺灣鮑魚、粗紋鮑魚的外觀與所食食物不同。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 自然領域 |
| 十四 | 11/24-11/30 | 九孔養殖 | 自tm-Ⅱ-1  能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 | INb-Ⅱ-4  生物體的構造與功能是  互相配合的。 | 討論七美九孔養殖衰落的原因：  近親繁殖、基因窄化、環境汙染等，造成養殖戶關閉養殖場。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 自然領域 |
| 十五 | 12/1-12/7 | 九孔養殖 | 社2a -Ⅱ-1  關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 四、討論廢棄養殖場有何功用：  可以改養殖其它貝類或進行小規模九孔養殖，開放觀光客參觀與餵食。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 十六 | 12/8-12/14 | 九孔養殖 | 國語  2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。  Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.討論學習單的內容及答案  2. 整理文章結構，請小朋友試著說出故事發生的事件有哪些。  3.根據剛剛的討論，分組找出結構大綱，並完成學習單 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量  實作  評量 | 1 | 語文領域 |
| 十七 | 12/15-12/21 | 九孔養殖 | 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號 | Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.請各組上台發表  2.文章修辭探討  擬人、五官摹寫、譬喻、  映襯、類疊、轉化等  3.文章中文物個性探討 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 語文領域 |
| 十八 | 12/22-12/28 | 南海的炸魚惡夢 | 社2a -Ⅱ-1  關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 了解炸魚的定義：  利用炸藥在水中瞬間爆炸，使魚部份器官受傷，失去行動能力。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 十九 | 12/29-1/4 | 南海的炸魚惡夢 | 社2a -Ⅱ-1  關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 討論炸魚所造成的傷害：  很多不是目標魚的魚類，也被炸傷、炸死，珊瑚被震碎，破壞海洋。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 廿 | 1/5-1/11 | 南海的炸魚惡夢 | 社2a -Ⅱ-1  關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 討論其它非法捕魚方式(毒魚、電魚)，並討論其對海洋造成的影響。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 廿一 | 1/12-1/18 | 南海的炸魚惡夢 | 社2a -Ⅱ-1  關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab -Ⅱ-2  居民的生活方式與空間和其居住地方的自然、人文環境相互影響 | 補充毒電炸對於漁夫本身造成的影響：漁夫可能炸到自己，吃到中毒的魚等等。 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量 | 1 | 社會領域 |
| 廿二 | 1/20 | 南海的炸魚惡夢 | 國語  2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。  Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.討論學習單的內容及答案  2. 整理文章結構，請小朋友試著說出故事發生的事件有哪些。  3.根據剛剛的討論，分組找出結構大綱，並完成學習單 | 環境教育  海洋教育 | 口頭  評量  實作  評量 | 1 | 語文領域 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 備註：寒假日期尚未公告，依往例可能於1/21開始放寒假，1/20休業式。 | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| ✽以上表格若不敷使用請自行增列。  ✽教育部的學生成績考察辦法中規定：學生成績之考查，以獎勵及輔導為原則。各校可參酌下列十五種評量方式選擇辦理：1.紙筆測驗、2.口試、3.表演、4.實作、5.資料蒐集整理、6.作業、7.報告、8.設計製作、9.鑑賞、10.晤談、11.自我評量、12.同儕互評、13.校外學習、14.實踐、15.其他。 | | | | | | | | | |