**澎湖縣108學年度石泉國民小學三年級上學期彈性課程（智慧閱讀）教學計畫**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教材來源 | □自編 🗹其他：國語日報、康軒國語課本第五冊、二十世紀經典童話一百二十本 | 教學總節數 | 20節 |
| 設 計 者 | 中年級教學團隊 | 教 學 者 | 三年級教學團隊 |
| 課程設計理念 | 三年級學童進入夏爾（Jeanec Chall）的閱讀發展理論中的流暢期，所以，課程活動「小讀者報報」、「經典童話讀書會」鼓勵學生朗讀文章故事，提升學生閱讀的流暢性；此外該階段兒童仍處於「learning to read」，因此，閱讀策略之習得實為必要；期許藉由課程設計規劃，學生能夠學習以小組合作的方式學習「六何法」、「一句話的摘要策略」。希冀藉由這四種閱讀活動設計與適當月讀教材之選用，三年級學童閱讀的**理解策略與思考探究能力**更為精進，閱讀的情意更加深厚寬廣。 |
| 課程學習目標 | **活動一「小記者報報」：**學習流暢朗讀多元內容文章並體會閱讀樂趣。**活動二「親愛的！我把句子縮短了」：** 學習「刪除歸納主題句」的摘要策略，擷取一句話的句意。**活動三「經典童話讀書會—角色分析」：**大量閱讀許多熟知的經典故事，並學習分析角色。**活動四「六何分析摘大意」：** 學習以「六何法」分析文章、說出大意。 |
| 總綱核心素養項目 | A2系統思考與解決問題B1符號運用與溝通表達C2人際關係與團隊合作 | 領綱核心素養項目 | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目的。國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 實施期間 | 各單元/主題名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程重點 | 融入之議題內容重點 | 評量方式 | 節數 | 跨領域(若有請說明) |
| 一 | 8/25-8/31 | 小記者報報 | 1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。5-Ⅱ-9能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。5-Ⅱ-10能閱讀多元文本，以認識重大議題。 | （ㄧ）文字篇章Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文。（二）文本表述Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。Bc-Ⅱ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。Be-Ⅱ-3在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 | 1. 準備小記者麥克風、領結或領帶。
2. 教師介紹「閱讀情緒紀錄表」的書寫方式。
 | 環境教育海洋教育品德教育安全教育家庭教育多元文化閱讀素養國際教育 | 1.學習單評量2.同儕互評--檢核表3.教師觀察 | 5 |  |
| 二 | 9/1-9/7 | 1. 請學生每天閱讀報紙，並選擇一則紀錄文本所流露的情緒(記敘文本)，或者自己閱讀後的情緒(說明、應用文本)。
2. 請學生以適切的情緒，上台扮演小記者，朗讀一篇文章給全班聽。
3. 請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的表現。
4. 教師記錄每位學生朗讀的速度並給予鼓勵與建議。
5. 選出下一次上課的「小記者」人選。
 |
| 三 | 9/8-9/14 | 1. 教師分享前一次習寫優良「閱讀情緒紀錄表」。
2. 「小記者」上台朗讀一篇文章給全班聽。
3. 請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的表現。
4. 教師記錄每位學生朗讀的速度並給予鼓勵與建議。
5. 選出下一次上課的「小記者」人選。
 |
| 四 | 9/15-9/21 | 1. 教師分享前一次習寫優良「閱讀情緒紀錄表」。
2. 「小記者」上台朗讀一篇文章給全班聽。
3. 請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的表現。
4. 教師記錄每位學生朗讀的速度並給予鼓勵與建議。
5. 選出下一次上課的「小記者」人選。
 |
| 五 | 9/22-9/28 | 1. 教師分享前一次習寫優良「閱讀情緒紀錄表」。
2. 「小記者」上台朗讀一篇文章給全班聽。
3. 請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的表現。
4. 教師記錄每位學生朗讀的速度並給予鼓勵與建議。
5. 選出下一次上課的「小記者」人選。
 |
| 六 | 9/29-10/5 | 親愛的！我把句子縮短了 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。

|  |
| --- |
| 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。5-Ⅱ-3掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 |
|  |  |

 | （ㄧ）文字篇章Ab-Ⅱ-8詞類的分辨。Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。 | 1. 教師教授「刪除歸納主題句」的要領。
2. 教師示範「刪除歸納主題句」的做法。
3. 請各組分配小組討論職務「紀錄」、「張貼」、「報告」、「主持」。
 | 閱讀素養 | 1.作業單實作2.小組討論情形3.教師觀察 | 4 |  |
| 七 | 10/6-10/12 | 1. 教師引導學生複習「刪除歸納主題句」的要領。
2. 全班共作「刪除歸納主題句」。
3. 小組討論、實作「刪除歸納主題句」。
4. 小組發表共作成果，全班共同分析、判別，教師給予鼓勵與建議。
 |
| 八 | 10/13-10/19 | 1. 教師引導學生複習「刪除歸納主題句」的要領。
2. 全班共作「刪除歸納主題句」。
3. 小組討論、實作「刪除歸納主題句」。
4. 小組發表共作成果，全班共同分析、判別，教師給予鼓勵與建議。
 |
| 九 | 10/20-10/26 | 1. 教師引導學生複習「刪除歸納主題句」的要領。
2. 全班共作「刪除歸納主題句」。
3. 個人獨力實作「刪除歸納主題句」。
4. 小組組員分享個人的答案，並相互討論。
5. 小組發表共作成果，全班共同分析、判別，教師給予鼓勵與建議。
 |
| 十 | 10/27-11/2 | 經典童話讀書會—角色分析 | 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。2-Ⅱ-5 與與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。5-Ⅱ-6 就文本的觀點，找出支持理由。5-Ⅱ-7 能運用預測、推論提問等策略，增進對文本的理 | （ㄧ）文字篇章Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文。（二）文本表述Bb -Ⅱ-3 對物或自然的情懷。Bb -Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。（ㄧ）文字篇章Ad -Ⅱ-1意義段。Ad -Ⅱ-2篇章 的大意 、主旨與 簡單結構 。（二）文本表述Ba -Ⅱ-1 記敘文本的結構Ba -Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 | 1. 教師介紹性格卡，並示範如何推論角色性格以及找支持的理由。
2. 請同學先練習說出同學的性格，並說出支持理由。
 | 品德教育生命教育閱讀素養 | 1.作業單實作2.配對討論情形3.教師觀察4. 同儕互評 | 7 |  |
| 十一 | 11/3-11/9 | 1. 配對學習--請二位學生選取一本「二十世紀經典童話故事」詳細閱讀，並討論、推想、寫下該書主角的性格，及支持的理由。
2. 請學生上台發表，台下同學請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的論點與理由是否契合；並評選最喜歡的報告者。
 |
| 十二 | 11/10-11/16 |  | 解。5-Ⅱ-9 能透過大量閱讀，體會的樂趣。5-Ⅱ-11 能主動參與班級、學校或社區的閱讀群活。1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。5-Ⅱ-5運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。5-Ⅱ-7 能運用預測、推論提問等策略，增進對文本的理解。 |
| 十三 | 11/17-11/23 | 1. 配對學習--請二位學生選取一本「二十世紀經典童話故事」詳細閱讀，並討論、推想、寫下該書主角的性格，及支持的理由。
2. 請學生上台發表，台下同學請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的論點與理由是否契合。
 |
| 十四 | 11/24-11/30 | 1. 配對學習--請二位學生選取一本「二十世紀經典童話故事」詳細閱讀，並討論、推想、寫下該書主角的性格，及支持的理由。
2. 請學生上台發表，台下同學請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的論點與理由是否契合。
 |
| 十五 | 12/1-12/7 | 1. 獨立學習—視學生學習表現，鼓勵已經有獨立閱讀能力的學生，獨立操作詳細閱讀，並討論、推想、寫下該書主角的性格，及支持的理由。
2. 請學生上台發表，台下同學請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的論點與理由是否契合。
 |
| 十六 | 12/8-12/14 | 1. 獨立學習—視學生學習表現，鼓勵已經有獨立閱讀能力的學生，獨立操作詳細閱讀，並討論、推想、寫下該書主角的性格，及支持的理由。
2. 請學生上台發表，台下同學請學生以「觀眾聆聽檢核表」紀錄台上同學的論點與理由是否契合。
 |
| 十七 | 12/15-12/21 | 六何分析摘大意 | 1. 教師教授「六何法」的閱讀要領。
2. 教師示範寫出文章的「六何」。
 | 閱讀素養 | 1.作業單實作2.小組討論3.教師觀察 | 4 |  |
| 十八 | 12/22-12/28 | 全班共作1. 教師引導複習「六何法」的閱讀要領。
2. 全班共作寫出文章的「六何」。
 |
| 十九 | 12/29-1/4 | 小組共作1. 小組學習--請各組分配小組討論職務「紀錄」、「張貼」、「報告」、「主持」。
2. 小組討論、寫出文章中的「六何」。
3. 請各組發表討論結果。
4. 全班共同分析、評判。
 |
| 廿 | 1/5-1/11 | 小組共作1. 小組學習--請各組分配小組討論職務「紀錄」、「張貼」、「報告」、「主持」。
2. 小組討論、寫出文章中的「六何」。
3. 請各組發表討論結果。
4. 全班共同分析、評判。
 |
| 廿一 | 1/12-1/18 | 小組共作1. 小組學習--請各組分配小組討論職務「紀錄」、「張貼」、「報告」、「主持」。
2. 小組討論、寫出文章中的「六何」。
3. 請各組發表討論結果。
4. 全班共同分析、評判。
 |
| 廿二 | 1/20 | 休業式 |
|  |
|  |
|  |
| ✽以上表格若不敷使用請自行增列。✽教育部的學生成績考察辦法中規定：學生成績之考查，以獎勵及輔導為原則。各校可參酌下列十五種評量方式選擇辦理：1.紙筆測驗、2.口試、3.表演、4.實作、5.資料蒐集整理、6.作業、7.報告、8.設計製作、9.鑑賞、10.晤談、11.自我評量、12.同儕互評、13.校外學習、14.實踐、15.其他。 |